



BERNARD GERMAIN

DICO VERTIGO

Guide de haute montagne, écrivain et réalisateur, Bernard Germain était le premier de cordée idéal pour écrire ce grisant *Dictionnaire de la montagne au cinéma en 500 films*. Les sommets du documentaire alpin, bien sûr, mais aussi de nombreux films de fiction que l'on n'attendait pas forcément dans ce registre, comme les westerns de John Ford tournés dans l'Utah ou... *Vertigo*, d'Alfred Hitchcock ! L'auteur n'a pas seulement une connaissance himalayesque du « cinéma d'hauteur », mais également une plume virevoltante à l'humour vivifiant. Un régal.

● Paulsen, coll. Guérin, 432 p., 39,50€.