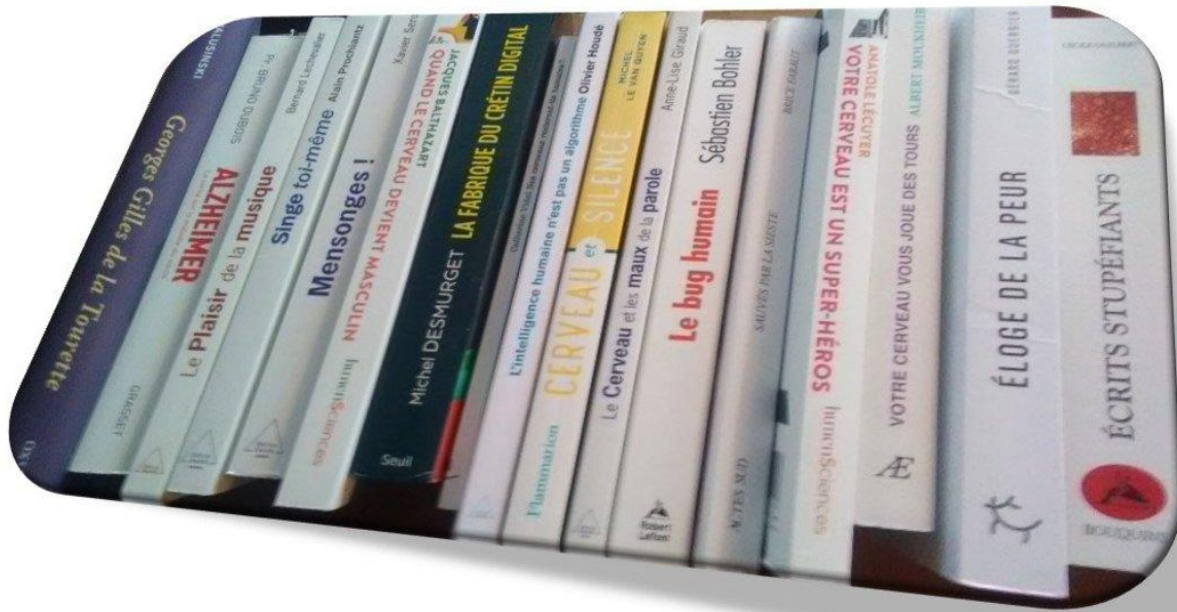


www.echosciences-grenoble.fr
Pays : France
Dynamisme : 4

Page 1/3

[Visualiser l'article](#)

Sélection finale du Grand Prix du livre sur le Cerveau 2020



En avril 2020, au cours des *Journées de Neurologie de Langue Française*, le Grand Prix du livre sur le Cerveau, troisième édition, récompensera une publication destinée au grand public, traitant, de près ou de loin, du sujet du Cerveau, avec un accent mis sur l'originalité, le style et, bien sûr, la rigueur scientifique du propos. La *Revue Neurologique*, organe officiel de la Société Française de Neurologie, est à l'origine de ce prix. Qui va succéder à François De Smet (*Lost ego. la tragédie du je suis*, PUF 2017), premier Grand Prix en 2018, et à Stanislas Dehaene (*Apprendre !*, Odile Jacob 2018), second lauréat du Grand Prix, en 2019 ?

En 2019, de très nombreuses publications ont rempli les critères d'éligibilité au prix (cf la liste des livres parus sur le sujet), mais en cette fin d'année, il est nécessaire de retenir 4 ouvrages finalistes, dont les qualités ont particulièrement intéressés les lecteurs des comités de rédaction et de direction de la *Revue Neurologique*.

www.echosciences-grenoble.fr
Pays : France
Dynamisme : 4[Visualiser l'article](#)

Liste des ouvrages concourant au prix

- › **Sébastien Bohler.** *Le bug humain. Comment notre cerveau nous pousse à détruire la planète et comment l'en empêcher.*
Robert Laffont 2019
- › **Anne Lise Giraud.** *Le cerveau et les maux de la parole.*
Odile Jacob 2018
- › **Catherine Vidal.** *Nos cerveaux resteront-ils humains ?*
Le Pommier 2019
- › **Michel Le Van Quyen.** *Cerveau et Silence.*
Flammarion 2019
- › **Olivier Houdé.** *L'intelligence humaine n'est pas un algorithme.*
Odile Jacob 2019
- › **Gérard Guerrier.** *Éloge de la peur.*
Editions Paulsen 2019
- › **Jacques Balthazart.** *Quand le cerveau devient masculin.*
Humensciences 2019
- › **Brice Faraut.** *Sauvé par la sieste.*
Actes Sud 2019
- › **Albert Moukheiber.** *Votre cerveau vous joue des tours.*
Allary Editions 2019
- › **Alain Prochiantz.** *Singe toi-même.*
Odile Jacob 2019
- › **Bernard Lechevalier.** *Le plaisir de la musique.*
Odile Jacob 2019
- › **Steven Laureys.** *La Méditation, c'est bon pour le cerveau.*
Odile Jacob 2019
- › **Bruno Dubois.** *Alzheimer – la vérité sur la maladie du siècle.*
Grasset 2019
- › **Anatole Lecuyer.** *Votre cerveau est un super-héros.*
Humensciences 2019

La sélection des finalistes pour le Grand Prix 2020 (portant sur une publication parue en 2019) est la suivante :

Sebastien Bohler. "Le Bug du Cerveau" Robert Laffont, 2019

Gerard Guerrier "Eloge de la peur" Paulsen, 2019

Brice Farraut "Sauvés par la sieste" Actes Sud, 2019

Alain Prochiantz "Singe toi-même" Odile Jacob, 2019

Il s'agit de quatre ouvrages remarquables, très divers dans leurs approches et leurs messages, qui feront l'objet de débats certainement animés lors de la réunion du jury en janvier prochain. Rendez vous le 9 avril 2020 , pour la proclamation du résultat!

Voici une présentation très rapide des finalistes :

Dans " **Le Bug du cerveau** " (Robert Laffont), **Sébastien Bohler** montre, de façon didactique et argumentée, comment le fonctionnement du cerveau peut rendre compte de la gabegie écologique dans laquelle nous sombrons. Les références sont éclairantes, et les explications accessibles, ce qui pouvait être attendu de la part du directeur de la publication "Cerveau & Psycho". Ce parti pris de l'approche (pourquoi l'être humain se conduit-il de cette façon absurde et suicidaire ?) est dynamique et originale et on referme le livre convaincu qu'il n' y a aucune fatalité et que la meilleure compréhension des travers neuronaux peut permettre d'y remédier... si nous nous en donnons les moyens !

Voilà un petit livre aux qualités remarquables: L'auteur, **Brice Faraut** , est un neuroscientifique spécialiste du sommeil qui s'intéresse notamment aux propriétés étonnamment récupératrices de la sieste. Dans " **Sauvés par la sieste** " (Actes Sud), il ne se contente pas d'énumérer les qualités d'une sieste courte de 20 minutes,



[Visualiser l'article](#)

sur la qualité de la santé physique et morale des adultes, mais il saisit également l'occasion pour broser un portrait édifiant du sommeil, ses mécanismes et ses propriétés.

Dans une enquête étourdissante, **Gérard Guerrier** explore, dans " *Éloge de la Peur* " (Paulsen), les parcours remarquables des aventuriers et sportifs de l'extrême, qui côtoient (et rencontrent parfois, malheureusement...) la mort au cours de leurs activités. Tous semblent connaître la peur. Pourtant cela ne les arrête pas dans leurs projets et leurs réalisations. Comment est-ce possible ? En s'appuyant sur des entretiens, des témoignages, et avec l'aide de neuroscientifiques, il s'interroge sur le sens à donner à cette exposition effrayante à un risque démesuré.

Administrateur au Collège de France, on ne présente plus **Alain Prochiantz**, auteur de nombreux ouvrages de vulgarisation, et parmi les pionniers de cette transmission du goût du cerveau au grand public (Je me souviens avoir lu, étudiant, " *La construction du cerveau* " , paru en 1989, avec un immense intérêt). Dans " *Singe, toi même* " (Odile Jacob), il élargi le spectre, toujours avec une option évolutionniste très marquée, en soulignant à la fois la communauté animale de l'humain et du non humain, et en marquant les différences qui subsistent.