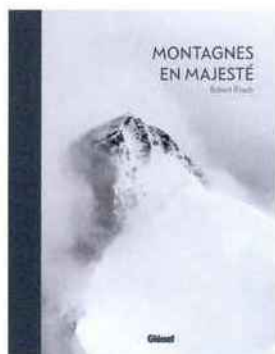


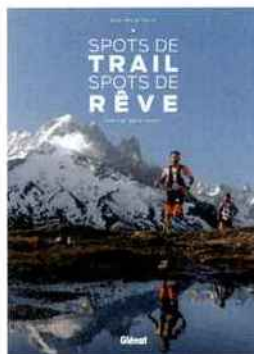


biblio I



MONTAGNES EN MAJESTÉ
par Robert Bösch
Les photographes ont souvent cherché à capter la puissance des montagnes. Robert Bösch raconte ici une compilation de photographies qui s’y sont essayées avec succès. Il explore les montagnes dans tous leurs éléments et en un ouvrage, il les livre au lecteur. L’auteur raconte aussi ceux qui sont venus tutoyer ces majestés,

au premier rang desquels, Ueli Steck. Il replace ces hommes et ces femmes dans leurs exploits et les remet face aux masses d’eau, de glace et de roche qu’ils ont apprivoisées. Ce livre viendra conquérir son lecteur par ses récits en photographies et en illustrant parfaitement les disciplines de la montagne parfois indescriptibles et souvent abstraites.
320 pages. Editions Glénat



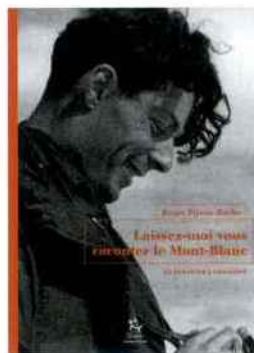
SPOTS DE TRAIL SPOTS DE RÊVE
par Marie-Hélène Paturel
Associée à des photographes spécialisés l’auteure nous fait découvrir une vingtaine des plus beaux spots de Trail en métropole et en outre-mer. Elle immerge le lecteur dans les paysages et détaille les spécificités de chaque site (nature, technique, histoire...). L’auteure partage sans complexe son expérience et son rapport à sa discipline et aux sentiers qu’elle a

arpentés, où on découvre que la compétition fait place à la complicité des pratiquants. En résulte un récit aussi varié que les paysages photographiés. Le lecteur retiendra que comme la performance, la contemplation ne s’encombre pas toujours de trop de questions de même que les rencontres sont souvent fortuites.
193 pages. Editions Glénat



L'UNESCO AU MONT BLANC
par Bernard Debarbieux
L’alpinisme est entré au patrimoine immatériel de l’humanité. Mais comment cela est-il arrivé et au fond, qu’est-ce que l’alpinisme ? Bernard Debarbieux nous apporte des réponses et raconte les coulisses de l’Unesco depuis le sommet du mont Blanc. Bernard Debarbieux est professeur à l’Université de Genève. Il replace la modernité

dans l’immuable des montagnes, d’abord dans la région du mont Blanc, ensuite dans les Alpes dans leur ensemble, puis sur les montagnes du monde.
304 pages. Editions Paulsen



LAISSEZ-MOI VOUS RACONTER LE MONT-BLANC
ROGER FRISON-ROCHE
Sous la direction de Catherine Cuenot
A l’occasion du vingtième anniversaire de la mort de l’auteur et guide de haute montagne (dès 1930), Roger Frison-Roche, cet ouvrage nous raconte sa rencontre avec la plus haute montagne d’Europe et sa vallée, à travers une sélection de textes illustrés. L’éditeur réunit plusieurs de ses articles, discours et entretiens

pour faire revenir l’auteur mythique de Premier de cordée. Derrière cet hommage se cache un long travail de recherche, recueil et mémoire conduit par Catherine Cuenot qui nous permet de remonter le temps, aux JO de 1924, de suivre les premiers pas des contemporains de Frison-Roche et de redonner à l’alpinisme un aperçu de l’innocence des sommets immaculés.
224 pages. Editions Guérin

EG