



Professeur à l'université de Genève, Bernard Debarbieux a travaillé pendant plusieurs décennies sur les imaginaires modernes de la montagne, d'abord dans la région du mont Blanc, ensuite dans les Alpes dans leur ensemble, puis sur les montagnes du monde. Il a déjà publié avec Gilles Rudaz *Les Faiseurs de montagne* (CNRS éditions). Dans ce livre, *L'Unesco au Mont-Blanc* l'auteur raconte comment l'alpinisme est entré au patrimoine immatériel de l'humanité ; qu'est-ce que cela signifie concrètement, comment en est-on arrivé là ? Grâce à qui ? Bernard Debarbieux a suivi le projet depuis l'origine et nous guide des « couloirs » de l'Unesco jusqu'au sommet du mont Blanc pour répondre à ces questions... sans esquiver la plus belle : qu'est-ce que l'alpinisme ? ***L'Unesco au Mont-Blanc*** de Bernard Debarbieux, éditions Paulsen, 15 €

