



Everest : Lydia Bradey préfère la joie à la controverse

Chamonix

A.D.

La semaine prochaine, Lydia Bradey sera à Chamonix. L'occasion pour elle de présenter son livre et de partager avec le public ses expériences en haute montagne.

«L'Everest est un morceau de vie et de l'âme». Lydia Bradey en sait quelque chose, elle qui a vu par six fois le sommet du toit du monde. De toutes ses ascensions, c'est la première que le monde retient, mais les deux dernières qui ont le plus marqué l'alpiniste.

«Si vous voulez en savoir davantage au sujet de la controverse, lisez le livre», balaie rapidement celle dont l'histoire vient d'être traduite aux éditions Guérin. Une histoire qui raconte comment en 1988, la Néo-Zélandaise de 27 ans qui venait de s'offrir la toute première féminine de l'Everest, sans oxygène, a été qualifiée de menteuse. Elle ne serait pas allée en haut. «Cette controverse, à force, est devenue ennuyeuse. Je ne veux pas qu'elle définisse ma vie, je préfère que la joie la guide», suggère-t-elle.

Alors, cette ascension? Elle fut «exceptionnelle et terrifiante», glisse la guide de haute montagne. Quant aux

deux dernières, Lydia y était avec des clients et s'est offert un sommet sans personne d'autre. Et notamment en 2019, la veille de la photo qui devait faire le tour du monde d'un embouteillage sur les contreforts de l'Everest. Une exception justifiée par «la force de l'expérience».

Voilà plus de 30 ans qu'elle parcourt la montagne, la haute montagne, les parois verticales. «Je suis une femme lorsque je suis en montagne mais pas que. Je suis aussi une guide de haute montagne professionnelle. Et parfois, juste une personne ordinaire».

D'ailleurs, alors qu'elle s'apprête à s'exprimer devant le public chamoniard, «dans l'un des centres de l'alpinisme de l'extrême», Lydia Bradey reconnaît avoir «peur». Une humilité face à «des skieurs, des grimpeurs bien plus forts que moi».

Lecture et dédicace de "On ne m'a pas volé l'Everest" mardi 3 mars à partir de 18 heures à la boutique Guérin de Chamonix. Lydia Bradey participera également au Grit & Rock, le 7 mars, à la salle du Bicentenaire, à 18h30.