

Voyage intérieur en Abyssinie

Bande dessinée. Joël Alessandra sur les traces d'écrivains baroudeurs.

C'est par l'invitation de Blaise Cendrars - « *Quand tu aimes, il faut partir* », que commence le nouvel album *Abyssinie, une traversée dessinée* de l'auteur et dessinateur de BD Joël Alessandra. Son héros, en pleine crise amoureuse et existentielle, prend la tangente pour trouver des réponses à ses questions, apaiser ses doutes et se retrouver : « *Je pars faire ce pèlerinage abyssin dans les pas des Rimbaud, Kessel, Thesiger, ces auteurs dont j'ai lu les récits et qui m'ont dit le voyage salvateur.* »

Carnet de route

Le voilà parti pour l'aventure en Abyssinie, ce territoire africain enchanteur. À chaque escale, il relate ses impressions à son amoureuse, restée en France, tout en lui décrivant ce qu'il voit et ce que des écrivains baroudeurs ont vu et écrit avant lui. Ainsi, il traverse les paysages évoqués par Henry de Monfreid, Joseph Kessel, Arthur Rimbaud...



■ Le héros dessiné par Joël Alessandra : un autoportrait ?

Puis, Dawit, un compagnon de route d'aujourd'hui l'entraîne dans sa quête de Makéda, la reine de Saba. Des monastères installés sur les îles du Nil bleu aux églises rupestres de Lalibela, la Jérusalem noire. Truffé d'informations et d'émotions, ce carnet de route est un très bel hommage à cette région du monde que Joël Alessandra aime tant et qu'il revisite artistiquement depuis son tout premier album, *Filkie*, en 1991 : « *Je travaillais alors à Djibouti et je suis littéralement tom-*

bé amoureux de ce territoire. J'y retourne régulièrement. D'ailleurs, j'ai présenté en avant-première l'album à l'Institut français, la semaine dernière », souligne Joël Alessandra, installé depuis plusieurs années à Saint-Quentin-la-Poterie. C'est là dans son atelier gardois que l'artiste a composé son nouvel ouvrage à partir d'aquarelles, de dessins au crayon ou à l'encre de Chine, de photographies, de lettres et extraits d'écrivains voyageurs. Avec ses

fonds au café dilué qui donnent cette tonalité chaude si caractéristique de son travail : « *C'est la première fois que je mélange autant de techniques et que je croise autant de niveaux de lecture : entre la correspondance amoureuse, les textes informatifs sur l'histoire, la géopolitique, les traditions, la cuisine même mais aussi des écrits d'auteurs voyageurs.* » La richesse de cette matière impliquait un montage soigné, une mise en page inventive. Le résultat est à la hauteur. « *Le coup de crayon, le talent d'illustrateur, le goût de l'archive et de la perspective font de ce carnet une œuvre chorale. Les trois niveaux de lecture fusionnent sans effort apparent* », remarque l'écrivain franco-djiboutien Abdourahman Waberi dans sa préface. Une très belle invitation au voyage.

MURIEL PLANTIER
mplantier@midilibre.com

► Dédicace d'*Abyssinie*, vendredi 1^{er} décembre, de 15 h 30 à 19 h, à la librairie La Bulle, 2 rue Régale, Nîmes. 04 66 76 05 91.

CINÉMA

CAP' CINÉMA

Avenue de la Méditerranée

04 66 05 58 20

Au revoir là-haut : 15 h 30,

15 h 45, 18 h, 20 h 15, 22 h 30.

Coco : 11 h 10, 13 h 40, 15 h 50,

18 h, 20 h 10, (3D) : 22 h 15.

Épouse-moi mon pote : 13 h 45,

17 h 50, 20 h 15, 22 h 30.

C'est tout pour moi : 11 h, 13 h 40,

15 h 50, 18 h, 20 h 15, 22 h 30.

L'expérience interdite -

Flamers : 11 h, 13 h 30, 15 h 45,

18 h, 22 h 30.

Happy birthday : 13 h 30, 22 h 20.

Jalousie : 10 h 50, 15 h 45, 17 h 55.

Justice League : 10 h 45, 14 h,

16 h 30, 19 h 30, (3D) : 22 h 15.

Le bonhomme de neige : 10 h 45,

14 h, 16 h 30, 19 h 45, 22 h.

Le brio : 11 h, 13 h 30, 15 h 40,

18 h, 20 h 10, 22 h 10.

Le sens de la fête : 10 h 50.

Nuit de la glisse - Don't crack

under pressure (saison 3) :

20 h 15.

Plonger : 11 h, 13 h 30, 15 h 40,

18 h, 20 h 10, 22 h 15.

Stars 80, la suite : 20 h.

FORUM

3 rue Poise

Coco : 11 h 50, 13 h 55, 16 h 45,

19 h 50, 21 h 50.

Épouse-moi mon pote : 11 h 50,

15 h 35.

Justice League : 11 h 50, 14 h 10,

17 h, 19 h 35, 22 h 10.

Le sens de la fête : 11 h 50,

14 h 20, 19 h 45, 22 h 15.

Opération casse-noisette 2 :

17 h 40.

Thor : Ragnarok : 17 h, 19 h 35,

22 h 10.

KINEPOLIS

130 rue Michel-Debré

Au revoir là-haut : 16 h 40,

19 h 40.

Bad moms 2 : 14 h 15, 16 h 30,

19 h 45, 22 h 25.

Carbone : 17 h 50, 22 h 20.

Les "Hérésies" de Richard Gougis