



Par la force des arbres

C'est l'histoire d'une aventure intérieure, celle d'un homme brisé, voyageur aventurier devenu éleveur sédentaire, enfin ermite des bois. Étranglé par les dettes, en proie à des envies de suicide, il part seul trouver refuge au cœur d'une forêt de Dordogne, dans une cabane construite de ses mains, après avoir embrassé femme et enfants. Il y passera trois mois à contempler la saison qui change, à se nourrir de ce qu'elle produit, à nourrir sa réflexion sur la place de notre propre nature au sein de la nature elle-même, et enfin à se nourrir de la force des arbres pour tenter de retrouver la sienne.

Cet homme, c'est Édouard Cortès. Nous le connaissons bien, il a été ABMiste et conférencier dans nos festivals. Son récit est une tranche de sa vie. Il se veut autant une ode à la nature qu'un questionnement sur lui-même, son passé, son présent et son futur en lien avec l'état du monde. Au fil des pages à l'écriture poétique finement ciselée, il poursuit sa quête de résilience dans son ancre perdue jusqu'à faire corps avec la forêt, s'inspirant de ce vers de Victor Hugo : "Toute idée, humaine ou divine, qui prend le passé pour racine a pour feuillage l'avenir". De cette introspection où l'auteur tente jour après jour d'enrayer la chute de son destin et "de faire venir un printemps sur son âme", renaîtra-t-il de ses cendres au terme de l'expérience ? Il nous laisse un indice : "Avancer comme un arbre par les extrêmes, en poussant, au plus haut niveau de soi, le chagrin et la joie".

d'Édouard Cortès Éd. Équateur, 18 €

> Xavier Gaumer



Tout ira bien

Près d'un siècle sépare les personnages de ce roman, qui partagent néanmoins le même territoire : l'Afrique du Sud. C'est en 1901 que la première partie du récit se déroule, alors que la violence des affrontements entre les Boers et l'armée britannique conduit ces derniers à redoubler d'ingéniosité pour créer le premier camp de concentration de l'histoire.

Pour survivre, Sarah van der Watt et tant d'autres femmes vont déployer une énergie considérable pour ne pas ployer devant la cruauté. Les années passent, ces affrontements laissent place à d'autres, mais les stigmates et la colère ne s'estompent pas. 2010. Dans un pays strié par des murs de fils barbelés, Willem grandit jusqu'à ce que son beau-père, épris de ressentiment, décide de s'impliquer dans son éducation. Ce roman, inspiré de faits réels, est révoltant, l'angoisse grandissant au fil des pages mais offre un regard précis sur les ravages de l'histoire.

de Damian Barr

traduit par Caroline Nicolas, Le Cherche midi, 22 €



Mauvaise étoile

Au XVIII^e siècle, Vénus a rendez-vous deux fois avec le soleil, mettant en émoi la communauté astronomique bien déterminée à ne pas rater l'entrevue. Pour les intrépides astronomes éparpillés autour du globe, l'occasion est de première importance et permettrait de connaître la distance entre la terre et le soleil. La précision de leurs calculs leur promettrait reconnaissance et gloire et certains vont tenter l'aventure, à la recherche des conditions parfaites pour guetter l'événement. La tête dans les étoiles, Guillaume Le Gentil embarque à bord de plusieurs navires et accoste sur bien des territoires. Les voyages réservent toujours leur lot de surprises, à plus forte raison à cette époque où sévissent naufrages, famines, guerres, vérole... Ce récit plein d'humour relate la vie intrigante de l'astronome passionné, quand partir impliquait un courage tout autre et un retour incertain. Grouillant de détails historiques, l'exposé des péripéties de ce globe-trotter rêveur se dévore, l'occasion de devenir incollable sur ce Grand Siècle, mine de rien !

de Christophe Migeon, Paulsen, 21 €



La mer Noire dans les Grands Lacs

Dans ce premier roman de l'auteure, Annie Lulu raconte la quête identitaire d'une jeune femme à la recherche de son père et de ses racines africaines. Ayant grandi dans la Roumanie de l'ex-URSS, auprès d'une mère sévère aux ambitions exigeantes, elle se prend à rêver au Congo, berceau de la moitié de son identité. Elle quitte l'Europe, ce "vieux monde pourri", après avoir soutenu une thèse à la Sorbonne, pour enfin découvrir sa famille à Kinshasa. Puis près des rives du lac Kivu, elle se retrouve impliquée dans une lutte contre un système politique et policier injuste, l'emmenant à un tournant dans sa vie. Très beau livre où la mélancolie est poétique, et le besoin d'aimer omniprésent.

d'Annie Lulu, Julliard, 19 €

> Rozenn Jéhanno



Spaciba Yhakoutie

Par petites touches, nous entrons dans un univers fait de glace, de froid, mais aussi de grande chaleur. Marie nous entraîne sur les chemins du Grand Nord, en Yhakoutie, tout en haut de la Russie, à la rencontre de gens ordinaires mais hors du commun par la rudesse du quotidien qu'ils

doivent affronter en hiver. Marie n'a pas eu peur de ce froid insupportable et va, avec sincérité, partager avec ces hommes qui luttent pour leur survie, des moments courts mais intenses durant son voyage. Ce sont des petites histoires pleines de vie et d'enthousiasme, racontées avec humour et jamais avec compassion, que sa plume nous livre. Ces instants croqués dans la vraie vie comme des parenthèses de chaleur, ont le pouvoir de débrider notre imagination. Ces rencontres, nous les vivons avec elle, ensemble nous humons les odeurs, nous entendons la neige crisser sous les pieds, nous partageons les petits bonheurs et pleurons sur les galères de ces gens simples, c'est ce qui fait de ce livre une pépite qui va réchauffer votre cœur.

de Marie Mespoulet - ebook, 5,99 €

> Graziella Lunetta



Une vie avec Alexandra David-Néel

Aventurière à une époque où les voyages au long cours étaient réservés à ces messieurs, elle a su se tailler une place de choix parmi les explorateurs. Rien de mieux alors que de découvrir cette vie atypique, illustrée le long de quatre tomes. Dotée d'une réputation bien assise, Alexandra David-Néel se retire les dernières années de sa vie dans le sud de la France, accompagnée du Lama Aphur Yongden, compagnon d'aventure et fils adoptif, puis, après le décès de ce dernier de Marie-Madeleine Peyronnet, sa gouvernante et secrétaire. Nous suivons en filigrane ses aventures en Asie, où l'exploratrice intérieure découvrira la spiritualité hindoue et le bouddhisme et témoignera d'une

détermination vertigineuse. Cette série est formidable, les illustrations et le scénario permettent de rendre hommage à l'audace fabuleuse d'Alexandra David-Néel.

de Fred Campoy et Mathieu Blanchot

Bamboo / Grand Angle, 18,90 €

> Rozenn Jéhanno



Pratique et culturel



Faune et flore de La Réunion

Guide d'identification doublé d'un guide de randonnée pour découvrir la faune et la flore de La Réunion. Près de 150 animaux et végétaux, avec de nombreuses photographies et une carte qui indique les lieux où l'on peut rencontrer les espèces décrites.

Édition Delachaux et Niestlé, 296 pages, 24,90 €



Vivre la Corée

Cet ouvrage nous invite à aller au-delà des idées reçues, à découvrir la vie quotidienne des Coréens, leurs traditions et leur culture. Un guide pour apprendre à mieux connaître le "pays du matin calme".

Gallimard, 224 pages, 25 €



Azizam

À Téhéran, une fratrie se déchire autour de l'héritage insoupçonné de leur mère,

sous le regard désemparé du père. Une BD qui nous conte l'histoire de Shirim, fille au caractère bien trempé, qui n'hésite pas à se révolter contre sa famille et les traditions. Un récit au croisement des cultures et à la portée universelle.

La boîte à bulles, 96 pages, 17 €



Le Japon en stop

Julien a parcouru 4 000 km en stop durant trois mois, du premier lever de pouce à un carrefour bondé de Yokohama, jusqu'à l'île de Yakushima, en passant par les montagnes de Nagano. Nous suivons ses aventures, agrémentées de photos et d'astuces pratiques. Une invitation à la débrouillardise, à s'adapter face à des situations insolites.

Omake Books, 176 pages, 14,90 €