

# Paimpol « Àslande », le livre qui décoiffe le mythe !

Armelle MenguyPatrick Manoukian, journaliste et écrivain, a plusieurs pseudos dont celui de Ian Manook. Connu pour sa trilogie mongole « Yeruldelgger », l'auteur vient de sortir un décoiffant « Àslande » sur Paimpol au temps de la grande pêche et sera dans la cité des Islandais en mars 2022.

Le nom même de Ian Manook invite au voyage. Normal pour ce septuagénaire parti sur les routes dès l'âge de 18 ans, entre Canada, États-Unis, Brésil et Islande, avant d'effectuer des études de droit, de sciences politiques et de journalisme et de commencer à travailler pour les rubriques voyages de pas mal de publications.

Une commande qui se transforme en roman

Et l'Islande, Ian Manook connaît bien, surtout les fjords reculés et les petits villages. Logique dès lors de s'intéresser à la grande pêche de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et début du XX<sup>e</sup> siècle. « Au départ, les éditions Paulsen m'avaient fait une commande pour un document sur un lieu que je devais choisir et j'ai vite pensé à l'un de ses villages islandais, relate-t-il. Sur place, j'ai trouvé un petit musée qui évoquait la pêche mais alors que c'était un milieu très masculin, une femme, infirmière de Paimpol, y figurait, sans qu'on lui accorde beaucoup de crédit pour autant. Mes recherches sont parties de là mais avec les confinements successifs, je n'ai pas pu faire tous les allers-retours souhaités, ni me rendre au musée de

la marine. La commande s'est alors transformée en biographie romancée, ce qui est assez merveilleux pour combler les manques de réel ».

Ian Manook vient alors à Paimpol où il a un ami et visite les musées locaux. « Je ne suis pas historien mais j'ai vite eu le ressenti d'un système. À l'époque de la pêche à Islande, la pauvreté amenait à remplir les bateaux, et quand finalement on décidait de ne pas y aller, les gendarmes vous rattrapaient car vous aviez signé. Il n'y avait aucun recul sur les choses car toute la ville était dédiée à cette pêche ».

« Des hommes envoyés à la mort » Avec « Àslande », Ian Manook narre une France républicaine et laïque, celle de 1904, qui décide de reprendre aux associations religieuses le soin des 5 000 forçats de la mer qu'elle envoie chaque année à Islande pour la grande pêche à la morue. Et tout le monde en prend pour son grade ! « Mon personnage de la jeune infirmière Marie Brouet, envoyée à 22 ans là-haut, certainement très catholique, ne sait pas pourquoi on l'y envoie.

Les jeunes gens, souvent issus des fermes, montaient sur des bateaux où les conditions de vie étaient inhumaines, sans toilettes, sans pouvoir se laver, sans vêtements adéquats. Ils sont nombreux à avoir été tellement terrifiés qu'ils ne voulaient plus rentrer par peur de remonter sur un bateau ». Pour Ian Manook, peu de choses ont été

dites : « C'était dur mais c'était de braves gars, voilà ce qu'on pouvait entendre. Or, ils étaient envoyés à la mort, et quand on perd 90 marins, ça fait 60 veuves et pas loin de 250 orphelins ; ça laisse des traces ». Une Paimpolaise aux couplets « déglingués »

Ian Manook, par ailleurs, joueur de ukulélé, a un autre atout, l'humour ! Il lui en faudra certes un brin pour arriver à Paimpol en mars 2022 et évoquer entre autres Pierre Loti et son « pêcheur d'Islande » « Je n'ai peur de rien ! », s'amuse celui qui se dit fan de la plupart des écrits de Loti. « Par contre, pour l'Islande, il n'y a jamais mis les pieds car c'était surtout un bourgeois ». Ian Manook entonnera-t-il la Paimpolaise, dont il s'amuse à « déglinguer » les couplets, lors de sa venue ? « Les paroles sont liées à un système social, politique et religieux de l'époque de cette pêche qui a fait 2 000 morts dans le Goëlo entre 1852 et 1935. Mais la honte n'est pas forcément du côté que l'on croit ».

Le livre

« Àslande », de Ian Manook, éditions Paulsen, sorti en octobre 2021, 21 €.





*Le livre « Àslande » est une biographie romancée de Ian Manook qui revisite et dévoile le mythe de la grande pêche.*

■

