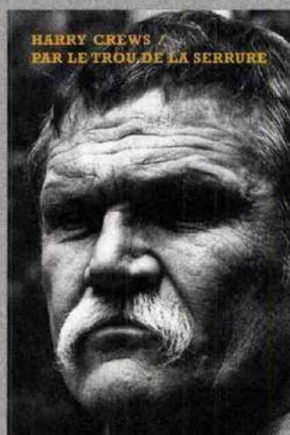


Télé Star Jeux **À voir, à lire...**

**LIVRES**



**Par le trou de la serrure**

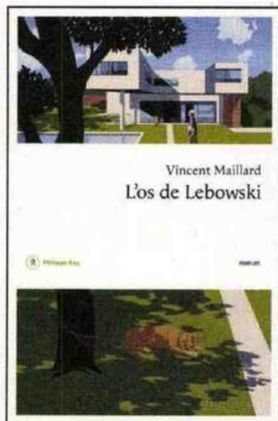
De Harry Crews

De l'auteur américain disparu en 2012, nous ne connaissions que ses polars: *Le Chanteur de gospel*, *Le Roi du K-O*, *La Foire aux serpents*... Aussi, quelle ne fut pas notre surprise lorsque nous est parvenu ce nouveau livre avec, en couverture, comme une mise en garde. Le gros plan noir et blanc du visage buriné de Crews semble prévenir le lecteur: amateur de romans à l'eau de rose, passe ton chemin; le romantisme se cultive ici avec un verre de bourbon à la main. De quoi s'agit-il au juste? Byron – le fils de Harry – a compilé une trentaine de reportages de son père parus, entre autres, dans *Playboy*, *Esquire*, *Fame*, *Southern Magazine*... Leur point commun? Beaucoup évoquent le sud des États-Unis, sa Géorgie natale et les États voisins avec leur mentalité si particulière, leur culture très marquée et cet héritage toujours prégnant des sombres années d'avant la guerre de Sécession. Et lorsqu'ils ne le désignent pas directement, on sent malgré tout que c'est à travers les yeux d'un *southern man* (homme du Sud) typique qu'ils sont écrits. La rivière de son enfance, son beau-père, un télévangéliste, le leader du Ku Klux Klan... Harry Crews n'a pas son pareil pour planter le décor et croquer ses personnages en quelques adjectifs, aussi bien sentis qu'inattendus. Finalement, il est difficile de sortir un reportage du lot, même si celui intitulé *Madonna au bord du ring* interpelle immédiatement, tant la rencontre entre l'auteur et la chanteuse semble improbable. Elle l'est, mais pas du tout comme nous l'imaginions. Polar, psychologie, journalisme... cet homme-là avait tous les talents.  
**Finitude, 24 €.**



**L'Os de Lebowski**

De Vincent Maillard



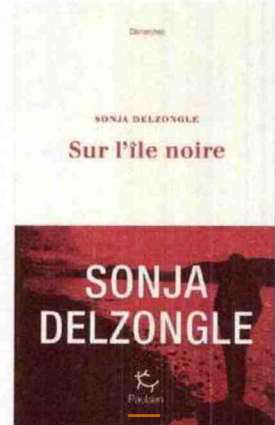
se déplace jamais sans son animal. Tout va pour le mieux, jusqu'à ce que Lebowski déterre un os. Est-ce un os humain? Si oui, à qui appartient-il? Commence une enquête des plus farfelues mais qui tient le lecteur en haleine jusqu'au dénouement. Hypnotique.  
**Éditions Philippe Rey, 19 €.**



Le loch Ness, en Écosse, est le décor de nombreuses intrigues romanesques.

**Sur l'île noire**

De Sonja Delzongle



Encore une pépite dans cette nouvelle catégorie littéraire qu'est la non-fiction. Sonja Delzongle nous avait séduits avec ses polars; cette fois-ci, l'enquêteur, c'est elle et il n'y a pas de meurtre à l'horizon. Juste un mystère, un immense mystère. Celui de Nessie, cette créature qui hanterait les eaux sombres du loch Ness depuis au moins mille cinq cents ans. La romancière est partie dans les Highlands pour guetter la moindre vague et le plus petit objet flottant non identifié, bien sûr, mais surtout pour rencontrer tous ces doux rêveurs qui consacrent leur vie

à la traque de Nessie, pour discuter avec d'éminents spécialistes de l'étrange et pour démasquer les auteurs de canular... Elle brosse le portrait d'une région envoûtante et nous montre combien ce monstre du loch Ness a pu influencer sur sa fréquentation, sa mentalité. Elle nous emmène aussi dans une quête sur nos croyances et la façon dont elle se forge. *Sur l'île noire* est une invitation au voyage, intérieur et lointain. Finalement, ce monstre existe-t-il vraiment? La réponse est dans ces pages. Surprenantes, évidemment...  
**Éditions Pauksen, 19,90 €.**

Voilà un livre où le vrai héros ne dit aucun mot. Son nom: Lebowski, un golden retriever complètement amorphe et qui va pourtant bouleverser la vie de Jim Carlos, son maître. Jardinier, Jim assure la création d'un potager bio chez les Loubet, des aristocrates imbus d'eux-mêmes et dont la fille voue une haine féroce aux chiens. Or, Jim ne