



Trafalgar la sanglante

► FABIEN CLAUW, EDITIONS PAULSEN, 413 P., 22 €

Notre collaborateur Fabien Clauw poursuit chez Paulsen l'étourdissante saga de Gilles Belmonte et de ses camarades de la frégate *Egalité*. Ce cinquième opus est à nos yeux le meilleur de la série. Peut-être parce que son auteur a plus de bouteille en tant qu'écrivain. Sans doute aussi parce qu'il travaille ici sous une contrainte historique forte, s'agissant d'évoquer la bataille de Trafalgar, ses prémisses, son contexte, sa réalité. Car au-delà du triomphe mis en avant par l'historiographie britannique, il s'agit avant tout d'une boucherie navale qui a révélé le pire et le meilleur des hommes. On la vit ici telle qu'ont pu la vivre ses protagonistes, avec leur part d'ombre et de lumière à l'image d'un amiral Villeneuve jugé durement par l'histoire, ici réhabilité. C'est la magie du roman historique d'incarner ces personnages aux côtés des héros de fiction pour mieux les comprendre. C'est ce qui place ce nouveau « Belmonte » au-dessus des précédents. Passionnant et haletant !

