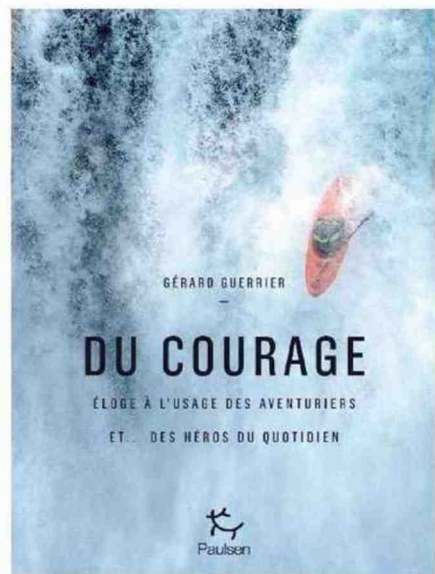




LE MAG / LECTURES



LE LIVRE DU MOIS

DU COURAGE

Gérard Guerrier, éditions Paulsen, 288 pages, 21 €.

LE PITCH

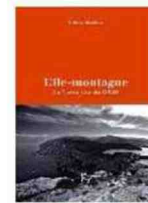
Force à la fois physique, psychologique et morale, le courage est unanimement célébré depuis des millénaires. Pourtant, dès qu'on s'en approche de plus près, cette vertu semble échapper à toute tentative de définition. Après avoir étudié la peur, Gérard Guerrier est parti sur ses traces. Le courage physique de celle qui risque sa peau, le courage moral ou intellectuel de celui qui joue sa réputation, le courage de l'explorateur qui affronte l'inconnu ou du mourant face à la souffrance... Ces courages-là ont-ils des origines communes ? Le courage d'une mère Teresa partage-t-il les mêmes racines que celui d'un Winston Churchill ou d'un Shackleton ? Après avoir étudié la peur (*Éloge de la Peur*, 2019), Gérard Guerrier démontre combien peur et courage sont étroitement liés et comment chacun peut apprendre à les apprivoiser ou à y puiser des forces bienfaitrices.

→ CE QU'ON EN PENSE



ANTHONY NICOLAZZI
Rédacteur en chef

Du courage... « *On en a tous !* », survient le tapageur bandeau rouge qui couvre la couverture sur les rayonnages. Vraiment ? De mon canapé, j'avoue humblement apprécier le confort voyeuriste du lecteur, qui voit Gérard Guerrier se débattre – non sans courage – avec les Fridtjof Nansen (explorateur polaire), Géraldine Fasnacht (base jumpeuse), Elisabeth Revol (alpiniste). Mais aussi Platon, Napoléon, mère Teresa, Mathieu Ricard, ou Winston Churchill car si de courage il s'agit, on en explore ici la multiplicité (politique, social, physique). Égoïsme et/ou altruisme ? Quel point commun entre les Justes qui sauvaient les Juifs et l'explorateur qui tente une traversée impossible ? Derrière le courage, campe sans coup férir son objectif profond. Résistons sans veulerie à la tentation de divulguer le propos, tant il se révèle, à mesure que l'on parcourt les pages de l'ouvrage, aussi passionnant que complexe, aussi intime que collectif. Sur les traces philosophico-exploratoires d'un *L'Aventure*, *L'Ennuï*, *Le Sérieux* de Jankélévitch, on sent poindre un jour l'aboutissement d'une trilogie : *La Peur*, *le Courage*... Comment ne pas fantasmer une suite ?



L'ÎLE-MONTAGNE, LA CORSE VUE DU GR20

Gilles Modica, éditions Guérin, 170 pages, 21 €.

Spécial copinage ? Bien sûr. Parfaitement assumé tant nous avions à cœur de lire, de la part de notre chroniqueur « histoire » d'autres récits plus personnels. Fin du copinage. Gilles, qui n'a « aucune ascendance corse » nous emmène pourtant gravir l'île de Beauté, sur ce fil tendu du nord au sud (ou l'inverse) qu'est le GR20. Mais le topo s'estompe rapidement, et tel le Petit Poucet laissant des noyaux de dattes tout au long du sentier, l'auteur égrène les faits d'armes de la petite Histoire de l'île, celle des anonymes, bergers, géodésiens, alpinistes, bûcherons, sauveteurs-secouristes. Un récit atypique et profondément humain. La Corse, en vrai.



RANDO REFUGE DANS LES ALPES DU NORD

Laurène Smykowski, éditions Chemin des Crêtes, 176 pages, 24 €.

Après la série remarquée des *Rando-bière*, les éditions du Chemin des Crêtes revient à davantage de sobriété avec une sélection de refuges de montagne sur les Savoie et l'Isère. Des refuges, mais pas seulement puisqu'on s'intéresse ici autant à l'âme de l'endroit, son gardien, sa cuisine, qu'à son environnement et aux possibilités de balades dans le secteur. Comme pour rappeler qu'un refuge est tout sauf un établissement hôtelier. Et si on vient s'y glisser, les pieds sous la table ou sur les bas-flancs de la couchette, c'est avant tout pour partager le sentiment d'un havre de paix et de sécurité, où les valeurs humaines président encore aux destinées du monde.