



Rencontre avec l'auteur Dominique Potard, au Bistrot ce soir

Chamonix-Mont-Blanc Chamonix-Mont-Blanc

Émilie TALON

Ce vendredi 26 janvier à 18 heures, le Bistrot des sports accueillera Dominique Potard, pour une soirée rencontre organisée par Guérin: l'auteur y présentera son dernier livre, "Trois coqs sur la banquise".

Pourquoi écrire aujourd'hui une suite au "Port de la Mer de Glace", 20 ans après? L'épigraphe, un extrait des "Copains d'abord" de Brassens suggère une histoire d'amitié...

Pour vivre une autre aventure comparable à celle du premier opus, lors de laquelle on avait bien rigolé. Les personnages principaux sont des copains, utiliser ces personnages "réels" me permet de donner de la crédibilité à mes personnages... Or on avait souvent parlé avec Gérard, alias Gérard, l'amiral dans le livre, d'une aventure en mer...

Rappelez-nous quel équipage et quelle équipée l'on suit dans les pages du "Port".

Je suis parti d'un bar où je traînais à Argentière, où j'avais rencontré des gens touchants. J'avais envie d'aller en montagne avec ces piliers de bar, je l'ai fait par le biais de l'écriture, de la fiction. Je raconte une ascension extrêmement jouissive des Drus, dans laquelle on ne boit pas de l'eau mais des grands crus...

Et comment passe-t-on du Port de la Mer de Glace à la banquise?

Dans "Trois coqs sur la banquise", les mêmes "héros", plus un petit nouveau "La Bévotte", partent se changer les idées en mer à bord d'un langoustier à voile, cap sur les Bahamas. Malheureusement -ou heureusement-, ils se retrouvent sur la côte est du Groenland, terre des "racontars" de Jorn Riel, une fameuse source d'inspiration... Ils y font la connaissance d'un chaman qui a épousé une Marseillaise au caractère bien trempé, Georgette, qui va convertir les habitants de son petit village à la culture provençale, pétanque, langue de Mistral et anisette...

