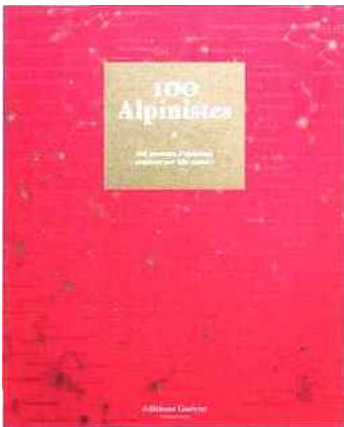


**EURONEWS**

100 Alpinistes

Cent portraits d'alpinistes réalisés par cent auteurs, treize des sujets étant auteurs. Ce livre impressionnant fera date, non pas pour son poids de 4 kg mais pour son caractère unique : sur l'idée du Mazonod (*Les alpinistes célèbres*, 1956), rassembler dans un seul ouvrage les cent alpinistes les plus importants de tous les temps. Essayer, autant que possible, de réaliser des cordées avec les auteurs : ainsi Erri de Luca dresse le portrait de Paul Preuss, Reinhold Messner celui d'Herman Buhl. Parfois des cordées se reforment : Christophe Profit raconte le Pierre Béghin du K2, tandis que René Ghilini raconte la disparition d'Alex McIntyre. Des perles aussi, comme Marko Prezelj qui écrit sur Voytek Kurtyka. Des journalistes ou écrivains ont dessiné certaines des figures qui ont marqué l'alpinisme : ainsi Sylvain Tesson raconte Patrick Edlinger, J-M Porte-Valéry Babanov. Les contemporains ne sont pas oubliés : David Lama, Alex Honnold, Kilian Jornet ou Tommy Caldwell, s'ils se revendiquent plus facilement grimpeurs – voire traileur, réalisent pourtant le rêve d'un alpinisme toujours plus rapide, plus dépouillé d'artifices. Cent regards sur

cent sources d'inspiration. *100 alpinistes* est une œuvre magistrale, une mine incroyable, la quintessence de ce que l'alpinisme peut produire d'aventuriers épris de liberté, de parcours et de personnalités hors du commun. La traduction anglaise est en cours.

***100 Alpinistes*, coordonné par Charlie Buffet, éditions Guérin, 560 p, 99 €.**