



## Animal



Il n'est certainement jamais aussi bon que lorsqu'il photographie ces animaux venus du froid... Parce qu'il revient aux origines ? Lui l'ancien chasseur d'animaux né en Sibérie, devenu chasseur d'images. À tout juste 50 ans, Sergueï Gorshkov n'a plus honte de parler de son « passé » puisqu'il l'a amené à la photo... Membre fondateur de l'Union russe des photographes de la faune et récompensé plusieurs fois au concours BBC Wildlife Photographer of the Year, il nous livre la quintessence de son travail photographique dans *Animal*, et se confie sur son

expérience, parfois au péril de sa vie. À travers de nombreuses anecdotes, il raconte les situations insolites auxquelles il a été confronté face aux animaux sauvages du Grand Nord. Kamtchatka, Taïmyr, île Wrangel... autant de lieux perçus aujourd'hui comme quelques-uns des derniers eldorados de nature encore sauvage et qui lui sont devenus presque familiers au fil des ans. Alors, au fil des pages, on se délecte et on admire ces oies des neiges, renards et ours polaires, gloutons, zibelines (mustélidés), combattants variés, rennes, bœufs musqués... et on admire l'étendue du talent de ce photographe russe qui ne se résume pas qu'à cet impressionnant – et non moins médiatique – face-à-face avec un ours brun du Kamtchatka dans le lac Kourile, pris au grand-angle depuis une cage métallique de fortune! 📷

---

▪ **Sergueï Gorshkov**

---

▪ **Éditions Paulsen**

---

▪ **208 pages**

---

▪ **25 x 24,5 cm**

---

▪ **35 euros**

---