



■ Midi livres

Des pages écrites à l'encre de la COP2 1

Nature | Deux ouvrages qui plaident pour la planète.



■ Sur les traces des ours polaires avec "Artic Emotion", à la rencontre du loup des neiges avec "Animal".

Cap sur l'Arctique, à quelques centaines de kilomètres du pôle nord. Au fil de pages d'**Artic Emotion** (éd. Kazi, 168 pages, 39 €), on voyage au cœur de terres glacées, on rencontre des Inuits et des ours polaires qui vivent en symbiose. Conçu autour des photographies en noir et blanc de Kyriakos Kaziras réalisées au cours d'expéditions polaires durant les quatre dernières années, cet ouvrage raconte comment les hommes et la faune sauvage ont su s'adapter à un monde hostile et cohabiter sans se détruire.

Véritable ode à la préservation de la nature, les clichés déclinent le blanc polaire en d'innombrables nuances de couleur et de matière. Elles subliment les terres arctiques et leurs habitants pour mieux nous sensibiliser à la nécessité de protéger cet environnement. *Ar-*

tic Emotion est le second opus de la trilogie *Emotion*.

Autre livre, celui du photographe animalier mondialement reconnu Sergueï Gorshkov. À travers **Animal** (éd. Paulsen, 208 pages, 35 €), on découvre toute la quintessence de son travail. Mieux : il se confie sur son expérience unique de chasseur d'images. On y lit de nombreuses anecdotes, tandis que l'auteur dévoile les situations insolites auxquelles il a été confronté face aux animaux sauvages du Grand Nord, parfois joueurs et facétieux, parfois agressifs et dangereux. Du Kamtchatka à la péninsule de Taïmyr, le récit de ces moments rares où une image se fige pour toujours est illustré par des prises de vue exceptionnelles qui reflètent à la fois le talent de cet amoureux de la nature et la beauté fragile de la faune de notre planète.