



LOISIRS FRANCE MONDE

ROMAN BRISER LA GLACE

Julien Blanc-Gras : un trip bien givré au Groenland



■ Julien Blanc-Gras. Photo DR



Ecrivain-voyageur, Julien Blanc-Gras est revenu de son voyage au Groenland avec un récit de marin d'eau douce, court, cocasse, instructif, émouvant. Bref nous vous recommandons chaudement *Briser la glace* !

Le Groenland, c'était un de vos rêves de touriste ?

« **Q**uand mon éditeur, spécialisé dans le voyage et l'aventure, me l'a proposé, j'ai sauté sur l'occasion, je n'étais jamais allé au nord du monde. Je suis parti à bord d'un voilier de 15 mètres avec trois autres personnes que je ne connaissais pas. »

Quelle idée vous en faisiez-vous ?
« Des clichés, comme tout le monde :

de : une terre glacée en proie au réchauffement climatique, des problèmes sociaux des peuples premiers colonisés, etc. La réalité est plus complexe, naturellement. C'est l'un des plus beaux territoires que j'ai jamais vus. Ce qui frappe, c'est la beauté de ces paysages de glaciers, une beauté instable, mise en danger, »

A vous lire, pourtant, on a le sentiment que les Groenlandais s'en soucient moins que nous...

« Objectivement c'est une catastrophe, mais en effet, les Groenlandais voient aussi dans le réchauffement une opportunité, avec des périodes de pêche plus favorables et l'exploitation des ressources minières, le développement du tourisme. Il y a des gens qui font des croisières pour voir les glaces qui fondent. »

“ Le tourisme se développe en Arctique. Il y a des gens qui font des croisières pour voir les glaces qui fondent. ”

Julien Blanc-Gras Ecrivain voyageur

Quel est votre moment préféré, dans un voyage ?

« L'arrivée, l'euphorie des premiers jours et des nouvelles sensations. Au milieu, il y a toujours un petit ventre mou, on est installé et on regrette déjà le moment où on va partir. »

Quel est le dénominateur commun entre le voyageur, le touriste, le journaliste que vous avez été, l'écrivain ?

« La curiosité, bien sûr, cette pulsion d'aller voir ailleurs comment les gens vivent, découvrir le monde en mouvement, drôle, insolite, inquiétant. Et puis cette liberté intérieure, qui devient une drogue dure. C'est dur de revenir au réel, ensuite, à la routine du quotidien. Même si j'ai une vie sédentaire et familiale, j'ai toujours mon prochain voyage en tête. Dans notre quotidien à tous, il n'y a plus beaucoup de première fois »

Françoise Monnet

Le Groenland, les bébés phoques et BB

Cet extrait (page 84) pour donner une petite idée du style de Julien Blanc-Gras et de l'atmosphère de *Briser la glace* : « Mettons-nous dans la peau d'un Groenlandais. Votre île a été colonisée, votre culture disloquée, votre environnement souillé, et une actrice qui n'a jamais eu faim veut interdire une activité qui nourrit votre peuple depuis la nuit des temps. (A titre personnel, je n'apprécierais pas qu'une actrice groenlandaise m'engueule parce que je mange du pain - alors que, je le rappelle, la baguette n'est pas menacée de disparition). Est-il besoin de préciser que Brigitte Bardot n'est pas très populaire au Groenland ? »

PRATIQUE Editions Paulsen, 186 pages, 19,50 €.