



Livres

NOUVELLES

La géographie de l'écrit d'Hubert Haddad



**Géographie
des nuages,**
Hubert Haddad,
Paulsen,
120 pages, 10 €.

Ecrire la terre, c'est l'inventer. La

géographie est un rêve createur, sur la foi des odyssees et des geneses... Chacun de nous profile à son image les échappées et les paysages. D'esprit nomade, j'aime à explorer ces merveilleuses contrées de l'art ». Dans ce projet d'écriture inédit, Hubert Haddad dessine trois nouvelles qui sont elles-mêmes des territoires de fiction où la géographie est une

variable aussi mouvante que la frontière de l'imaginaire, suivies d'un texte où il interroge les préludes de son propre regard sur l'espace et s'interroge sur nos liens aux « paysages écrits » qui « ondoient, se combinent et se délient entre rêve et réalité, comme au gré des vents les merveilleux nuages ».