



## LOISIRS FRANCE MONDE

## LITTÉRATURE

# Prenez le large avec nos deux écrivains voyageurs

Deux jeunes écrivains français, Nicolas Delesalle et Miguel Bonnefoy réinventent la tradition de l'écrivain voyageur.

« Mon enfant, ma sœur, songe à la douceur. D'aller là-bas vivre ensemble ! ». Nicolas Delesalle et Miguel Bonnefoy avaient peut-être en tête ces vers fameux de Baudelaire, tirés du poème au titre si évocateur *L'invitation au voyage*, au moment de commencer les périples dont témoignent leur dernier livre. Avec *Le goût du large* pour le premier cité et *Jungle* pour le second, ils ravivent en tout cas une tradition qui s'est un peu perdue, celle des écrivains voyageurs.

Hommes aux semelles de vent, tels Nicolas Bouvier ou Blaise Cendrars, sans cesse à la recherche d'horizons lointains et de sensations inédites qu'ils s'efforcent ensuite de retranscrire sur le papier. De telles impressions on les trouve à foison dans *Le goût du large*, le deuxième roman de Nicolas Delesalle. Grand reporter, il a longtemps sillonné la planète, allant partout, y compris dans les pays les plus dangereux, où l'actualité l'appelait.

Lors d'une croisière sur un gigantesque cargo, il se dépouille volontairement des appels incessants de son téléphone et de son ordinateur, pour écrire ses souvenirs les plus marquants. Confronté à l'immensité liquide, il ressuscite avec humour différentes ambiances, de Tombouctou à Tallinn, de la place Tahrir en ébullition, au silence des paysages de l'Aveyron. Sans oublier d'étranges rencontres à Kaboul.

L'expérience de Miguel Bonnefoy est moins diverse. Mais elle est unique et



■ Miguel Bonnefoy retrace ses quinze jours passés dans la jungle vénézuélienne dans son récit *Jungle*. Photo DR

longuement approfondie. D'une façon sensible et poétique, *Jungle*, son récit, retrace les quatorze jours qu'il a passés dans la jungle vénézuélienne. Il fraye son chemin à la machette dans une végétation à la densité inconnue, affronte une vertigineuse descente en rappel, aussi bien que de visqueux marais peuplés d'énormes rats... Et surtout, il rencontre des habitants de ces lieux préservés de toute civilisation.

Une note féminine pour terminer ? Citons *Le grand marin*, un livre de Catherine Poulain (éditions L'Olivier) qui nous emmène dans le Grand Nord, en Alaska, partager le rude quotidien des pêcheurs de morue noire, crabe ou flétan. Bon voyage...

Nicolas Blondeau

**PRATIQUE** *Le goût du large*, Nicolas Delesalle, éditions Préludes, 320 p., 14,20 €. *Jungle*, Miguel Bonnefoy, éditions Paulsen, 126 p., 19,50 €



■ Nicolas Delesalle, grand reporter a longtemps sillonné la planète. Photo DR