

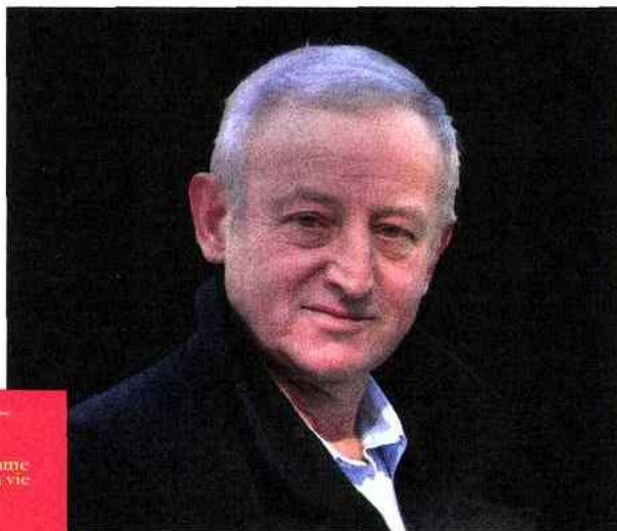


Qui père gagne

Yann QUEFFÉLEC

Un récit âpre et poignant dans lequel l'auteur livre un admirable témoignage sur les rivalités entre un père et un fils écrivains.

C'est sans doute un phénomène paradoxal, mais, certains jours, « on peut s'attacher à l'homme qui vous reproche d'être né ». Avoir de l'affection pour celui qui n'a jamais vu en vous qu'un accident de la méthode Ogino et qui vous traite de « merde de poule ». Allez savoir s'il s'agit d'amour, ou de quelque chose qui lui ressemble. Toujours est-il que ce sentiment est au cœur de *L'Homme de ma vie*, admirable récit que Yann Queffélec consacre à son écrivain de père, Henri. Ce Finistérien, aux cheveux blonds et aux yeux bleus, on l'appelait aussi le « Grand Spi ». Tout est d'ailleurs une affaire de surnoms dans le clan breton exilé à Paris. Outre Henri, il y a son épouse, Yvonne, et leurs quatre enfants : Anne dite Tita, Hervé dit Bouéboué, Jean (comprenez Yann) et le petit dernier, Tanguy, dit Touki. Si la famille réside dans la maison entre Montparnasse et le parc Montsouris, elle part l'été en cousinade dans la Bretagne ancestrale. Mais s'agit-il vraiment de vacances salvatrices lorsqu'Henri dit à son fils : « Si tu ne plonges pas, tu ne seras jamais qu'un raté. » Il ne s'agit que d'une humiliation de plus, entre le mépris assumé lorsque l'adolescent fait lire à son père ses premiers poèmes ou le refus de celui-ci de laisser son fils aller avec des ami(e)s au cinéma. Yann lui doit toutefois beaucoup dans sa découverte des filles, grâce à un cadeau rapporté d'Afrique : un album intitulé *Mon Togo secret*, rempli de photos de nymphes africaines peu habillées. Alors qu'Henri Queffélec recevra en 1975 (cinq ans après la disparition d'Yvonne)



★★★★
L'Homme de ma vie par Yann Queffélec,
276 p., éditions Guérin, 19,50 €

le Grand Prix de l'Académie française pour l'ensemble de son œuvre, Yann, lui, obtiendra le Goncourt une décennie plus tard. Si cette nouvelle fit perdre la raison au jeune lauréat (qui s'acheta le jour même un bateau et une Jaguar!), elle fut accueillie de manière glaciale par Henri. Trop fier? Ou admiratif à sa façon?

S'il compte parmi les plus beaux livres de Yann Queffélec, *L'Homme de ma vie* se révèle aussi une œuvre de référence sur les rivalités littéraires et familiales. La langue brute, où la sobriété laisse soudain place à des accès argotiques, sied assez bien à ce patchwork de souvenirs familiaux entrecoupés de lettres raturées ou d'une courte pièce de théâtre. Et la nature de ce récit âpre, cruel et touchant, se révèle dans ses toutes dernières pages, grâce à quelques mots inscrits sur un cahier : un passage de témoin entre deux hommes de lettres liés par le sang, qui n'ont pas toujours su trouver les mots.

Baptiste Liger

F. GALLETI



INDEX DES PRINCIPAUX OUVRAGES CITÉS

Lire a aimé : ★ un peu ★★ beaucoup ★★★ passionnément ★★★★★ génial ○ pas du tout

Laure Adler	<i>François Mitterrand : Journées particulières</i>	Flammarion	92	★★★
Philippe Alexandre et Béatrix de L'Aulnoit	<i>Clementine Churchill : la Femme du lion</i>	Tallandier	78	★★★
Christophe Bardyn	<i>Montaigne : la Splendeur de la liberté</i>	Flammarion	41	★★★
Jean-Louis Bianco	<i>Mes années avec Mitterrand</i>	Fayard	92	★
Nellie Bly	<i>Dix Jours dans un asile</i>	Editions du sous-sol	79	★★★
Serge Bramly	<i>La Transparence et le Reflet : Verre, arts et civilisations</i>	JC Lattès	81	★★★
Nickolas Butler	<i>Rendez-vous à Crawfish Creek</i>	Autrement	70	★★
Raymond Carver	<i>Poésie : Œuvres complètes, vol. 9</i>	L'Olivier	66	★★★
Antoine Choplin	<i>Une forêt d'arbres creux</i>	La Fosse aux Ours	61	★★★
Philippe Claudel	<i>De quelques amoureux des livres</i>	Finitude	56	★★★
Maryline Desbiolles	<i>Le Beau Temps</i>	Seuil	60	★★★
Zineb Dryef	<i>Dans les murs : les Rats, de la Grande Peste à Ratatouille</i>	Don Quichotte	79	★★★
Diane Ducret	<i>L'homme idéal existe. Il est québécois</i>	Albin Michel	61	★★
Michel Faber	<i>Le Livre des choses étranges et nouvelles</i>	L'Olivier	69	★★
Dan Franck	<i>Le Temps des bohèmes</i>	Grasset	81	★★★
Ellen Frémont	<i>Saveurs végan</i>	Larousse	13	★★
Françoise Frenkel	<i>Rien où poser sa tête</i>	L'Arbalète Gallimard	59	★★★
Hideo Furukawa	<i>Soundtrack</i>	Editions Philippe Picquier	71	★★
Jean Hatzfeld	<i>Un papa de sang</i>	Gallimard	59	★★★
Peter Heller	<i>Peindre, pêcher et laisser mourir</i>	Actes Sud	69	★★★★
Boris Johnson	<i>Winston : Comment un seul homme a fait l'histoire</i>	Stock	78	★★★
Tristan Koëgel	<i>Bluebird</i>	Didier Jeunesse	91	★★★
Michael Köhlmeier	<i>Deux Messieurs sur la plage</i>	Jacqueline Chambon	78	★★
John Lanchester	<i>Le Prix du plaisir</i>	Sonatine	13	★★
Valéry Laramée de Tannenber et Yves Leers	<i>Menace sur le vin : les Défis du changement climatique</i>	Buchet-Chastel	77	★★
Dennis Lehane	<i>Ce monde disparu</i>	Rivages	95	★★★
Paul Lynch	<i>La Neige noire</i>	Albin Michel	70	★★
Alice McDermott	<i>Someone</i>	Quai Voltaire	68	★★
Jean Malaurie	<i>Lettre à un Inuit de 2022</i>	Fayard	77	★★★
Christophe Malavoy et Paul et Gaëtan Brizzi	<i>La Cavale du Dr Destouches</i>	Futuropolis	90	★★
Véronique Ovaldé et Jeanne Detallante	<i>Paloma et le Vaste Monde</i>	Actes Sud junior	91	★★★
Estérelle Payany	<i>Encyclopédie de la cuisine végétarienne</i>	Flammarion	13	★★
Cyril Pedrosa	<i>Les Equinoxes</i>	Dupuis/Aire Libre	90	★★★
Eric Pessan	<i>Aussi loin que possible</i>	L'Ecole des loisirs	91	★★
John William Polidori	<i>Le Vampire</i>	Babel	33	★★
Yann Queffélec	<i>L'Homme de ma vie</i>	éditions Guérin	60	★★★
Gilles Ramstein	<i>Voyage à travers les climats de la Terre</i>	Odile Jacob	77	★★
Pierre Raufast	<i>La Variante chilienne</i>	Alma éditeur	58	★★★
Eric Roussel	<i>François Mitterrand : De l'intime au politique</i>	Robert Laffont	92	★★
Robert Schneider	<i>De Gaulle & Mitterrand : la Bataille des deux France</i>	Perrin	92	★★
Robert Seethaler	<i>Une vie entière</i>	Sabine Wespieser éditeur	68	★★★
Joseph Sheridan Le Fanu	<i>Carmilla</i>	Folio bilingue	33	★★★
Maciej Siemczyk	<i>Aventures sur une île déserte</i>	Ici Même	90	★★★
Carol Sklenicka	<i>Raymond Carver : une Vie d'écrivain</i>	L'Olivier	66	★★
Kilien Stengel	<i>Dictionnaire du bien manger et des modèles culinaires</i>	Honoré Champion	13	★★
Bénédicte Vergez-Chaignon	<i>Le Dossier Rebatet : les Décobres - l'Inédit de Clairvaux</i>	Robert Laffont/Bouquins	80	★★★★
Timur Vermes	<i>Il est de retour</i>	10/18	33	★★★
Alejandro Zambra	<i>Mes documents</i>	Rivages	71	★★
Zep	<i>What a Wonderful World</i>	Delcourt	32	★★★