

16/12/2014 16:03:00

Ecrits du large - Marco Polo, voiliers de légende et... morue à l'honneur (MAGAZINE)

PARIS, 16 déc 2014 (AFP) - Les périples (en partie maritimes) de Marco Polo, la saga des Runa, bateaux de légende danois, les photos de quelques-uns des plus beaux voiliers du monde et la... morue sont l'objet de plusieurs magnifiques livres de mer parus à la veille des fêtes de fin d'année.

Découvreur. L'ouvrage, passionnant, se lit comme un roman d'aventures. Il raconte, enrichi de multiples illustrations et dessins d'une grande qualité, l'"incroyable voyage" à la fin du XIIIe siècle de Marco Polo, fils d'un marchand de Venise, dans un monde mystérieux et alors largement inconnu en Occident: l'Asie et la Route de la soie. Les pérégrinations (parfois maritimes) du jeune homme, qui passera une quinzaine d'années à la cour du grand empereur mongol Khan Kubilaï, sont racontées par les auteurs -eux-mêmes grands voyageurs- de façon didactique, avec des cartes très lisibles à l'appui.

("Marco Polo, l'incroyable voyage", par Louis-Marie et Elise Blanchard, Editions Paulsen, 56 euros)

Légende. Ecrit par l'un des grands historiens français de la voile, Jacques Taglang, "La saga des Runa" est difficile à décrire. Pour faire simple, on peut la qualifier de somme ou d'ouvrage de référence. En tout état de cause, c'est un livre que tout amateur de voile se doit de posséder car il raconte avec un luxe inouï de détails, de plans d'architecte (François Chevalier) et de photos d'époque, l'histoire des Runa, sept voiliers dessinés à partir de 1910 par un architecte danois génial, Gerhard Ronne. Un Français, Yves Carcelle, PDG de Louis Vuitton jusqu'en 2012, va tomber amoureux de ces bateaux, à la silhouette digne des plus beaux Fife écossais, et entreprendre d'en sauver deux qui naviguent aujourd'hui sous les couleurs du Yacht Club de France.

("La saga des Runa", par Jacques Taglang, Saruna Sailing, 75 euros)

Spectaculaire. Des bateaux, Gilles Martin-Raget en a photographié des milliers: des petits, des grands, des lents, des rapides, des vieux gréements et des araignées d'eau tout carbone qui volent au-dessus des vagues. Son éventail est inépuisable. Photographe professionnel depuis 1986, désormais reconnu comme l'un des meilleurs spécialistes mondiaux de la photo de mer, il a commencé par naviguer au plus haut niveau (Coupe de l'America) et sait mieux que personne quand il faut appuyer sur le bouton de son appareil pour immortaliser un passage de bouée un peu "chaud", le moment magique où un bateau est le plus photogénique.

("Vu en mer", par Gilles Martin-Raget, Chêne, 45 euros)

Copieux. Récompensé au Salon nautique par le Prix du Livre de mer 2014, le livre de Loïc Josse ("La morue, voyages et usages") est -comme l'a expliqué le président du jury Yann Queffélec- un ouvrage "consacré à un poisson qui a nourri le monde pendant cinq siècles" et à l'iconographie particulièrement réussie. Un bel ouvrage d'histoire maritime, qui

se lit facilement et raconte avec humour et force détails la fascination exercée par ce poisson populaire, devenu un symbole vulgaire mais objet d'un véritable culte dans certains pays.

("La morue, voyages et usages", par Loïc Josse, Chasse-Marée/Glénat, 59,50 euros)

heg/dhe