



www.rfi.fr

Date : 12/12/2014

L'écrivain français Olivier Rolin

Par : Catherine Fruchon-Toussaint



Olivier Rolin. DR

Né en 1947, Olivier Rolin est un auteur français, largement traduit dans le monde. Son oeuvre est constituée d'une vingtaine de romans, dont les très remarquables *L'Invention du monde* (1993), *Port-Soudan* (1994, Prix Femina) et *Tigre en papier* (2002, prix France Culture). Il est également auteur de récits de voyage et de nombreux reportages, notamment en Amérique du Sud.

Son nouveau livre intitulé *Le météorologue*, co-édité par le Seuil & **Paulsen**, a reçu le prix du Style 2014.



Évaluation du site

Le site de Radio France Internationale propose des articles consacrés à l'actualité française et internationale.

Cible
Grand Public

Dynamisme* : 173

* pages nouvelles en moyenne sur une semaine

«Son domaine, c'était les nuages. Sur toute l'étendue immense de l'URSS, les avions avaient besoin de ses prévisions pour atterrir, les navires pour se frayer un chemin à travers les glaces, les tracteurs pour labourer les terres noires. Dans la conquête de l'espace commençante, ses instruments sondaient la stratosphère, il rêvait de domestiquer l'énergie des vents et du soleil, il croyait « construire le socialisme », jusqu'au jour de 1934 où il fut arrêté comme « saboteur ». À partir de cette date, sa vie, celle d'une victime parmi des millions d'autres de la terreur stalinienne, fut une descente aux enfers.

Pendant ses années de camp, et jusqu'à la veille de sa mort atroce, il envoyait à sa toute jeune fille, Éléonora, des dessins, des herbiers, des devinettes. C'est la découverte de cette correspondance adressée à une enfant qu'il ne reverrait pas, qui m'a décidé à enquêter sur le destin d'Alexéï Féodossévitch Vangengheim, le météorologue. Mais aussi la conviction que ces histoires d'un autre temps, d'un autre pays, ne sont pas lointaines comme on pourrait le penser : le triomphe mondial du capitalisme ne s'expliquerait pas sans la fin terrible de l'espérance révolutionnaire.» Olivier ROLIN.



Catherine Fruchon-Toussaint. | © RFI/Pierre René-Worms

Parce que le livre ouvre sur le monde et que le monde se comprend par le livre, chaque semaine, le magazine littéraire de RFI reçoit un grand écrivain francophone ou étranger. Au sommaire, également, toute l'actualité de la littérature française et internationale : des reportages, des témoignages, des coups de cœur et un partenariat avec le magazine « Books » qui rend compte, chaque mois, des livres et des idées du monde entier. Diffusions : le dimanche à 18h40 (TU) vers le monde et Paris sauf l'Afrique ; 13h10 et 19h40 (TU) vers l'Afrique. Page Facebook de l'émission.