

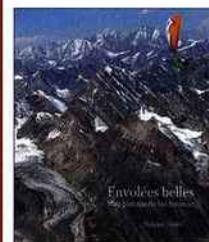
LIVRES

Vol bivouac...

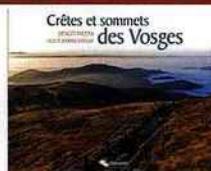
Deux mots qui ne vous disent sûrement pas grand-chose. Pourtant, derrière cette formule assez modeste se cachent une réalité d'engagement, une technicité impressionnante et un art de vivre. C'est dans ce petit livre que le hasard a mis entre mes mains que l'on découvre les dessous de cette passion qui peut être dévorante. Elle conduira Philippe Nodet (disparu accidentellement en 2009 dans la région grenobloise où il vivait) et ses compagnons, jusqu'aux confins de l'Himalaya munis de leurs seules voiles de parapente, sellettes, appareils de mesure, un peu de matériel d'alpinisme, duvet et vivre pour une dizaine de jours. Echappant ainsi à tous les contrôles policiers, au Pakistan, au Népal, au Tadjikistan, il leur est donné de vivre des aventures totalement inédites du point de vue de l'exploration. Il est d'ailleurs étonnant que leur périple n'ait eu qu'un retentissement médiatique assez faible. Mais on sent bien que pour Philippe, l'essentiel réside dans ces instants durement gagnés où, à 6500 m d'altitude, scotché au plafond des nuages, il domine la tour de Trango avec, pas si loin devant lui, le K2 dont il pourrait toucher les flancs... Le piège quasi mortel : le glacier. Les courants d'air descen-

dant vous y attirent, mais une fois en bas, où atterrir en sécurité et comment traverser les crevasses et séracs ? Et ensuite, comment revenir à son point de départ... ? Les distances parcourues sont énormes comparées à ce qu'on peut faire là-bas en une journée à pied... Mais c'est au prix souvent d'une attente très longue et d'un engagement total... Ce n'est pas un texte littéraire, c'est la collection posthume d'écrits regroupés par sa compagne dont le respect pour la passion de son homme est exemplaire. Mais au travers des descriptions et des images uniques qui ponctuent le texte avec élégance, on découvre une vraie réflexion sur l'aventure en entrant un peu dans le paysage mental de Philippe épris de liberté absolue et qui était devenu un oiseau sans contrainte... M

REF: *Envolées belles, une histoire de vol bivouac Philippe et Mariette Nodet* <http://philippenodet.blogspot.fr/>



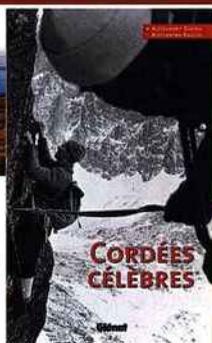
Luc Jourjon



CRÊTES ET SOMMETS DES VOSGES

Loin de l'image d'Epinal qui consiste à prêter aux Vosges un morne faciès de « montagne à vaches », ce livre dresse l'inventaire des sommets légendaires des Hautes-Vosges. Sculptés par la rudesse du climat, façonnés par l'histoire, mythifiés par l'imaginaire collectif des vallées lorraines ou alsaciennes, les sommets vosgiens se dressent ici sous l'objectif inspiré de Benoît Facchi et la plume alerte d'Hervé Parmentelat.

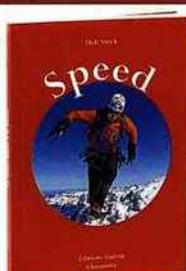
REF: *Crêtes et sommets des Vosges*. Benoît Facchi, Hervé Parmentelat. Ed. du Belvédère, Pontarlier, 2013



CORDÉES CÉLÈBRES

Ce livre raconte les aventures humaines et les liens très forts qui ont caractérisé vingt des meilleures cordées de tous les temps ; des ascensions de Mummery et Burgener à la fin du XIX^e siècle à celles récentes des frères Huber, en passant par les réalisations de Cassin et Ratti durant l'entre-deux-guerres, celles de Reinhold et Günther Messner dans les années 1960 et celles de Patrick Gabarrou et Alexis Long dans les années 1980...

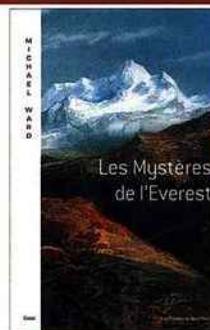
REF: *Cordées célèbres* Alessandro Gogna, Alessandra Raggio Ed. Glénat, Paris, 2014



SPEED

Ueli Steck nous ouvre le monde fascinant de ses exploits exceptionnels au travers des récits saisissants et des conversations personnelles avec les alpinistes légendaires, Walter Bonatti, Reinhold Messner et Christophe Profit. Publié pour la première fois en français, ce livre nous permet d'approcher ce personnage hors norme. Sa conception originale de la pratique de la montagne, fondée sur la performance sportive associée à une technique totalement maîtrisée, l'a propulsé au rang de « grimpeur le plus rapide du monde ».

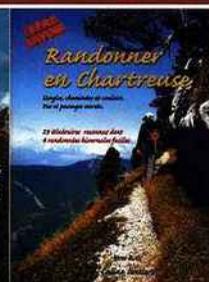
REF: *Speed* Ueli Steck Ed. Guérin Chamonix, 2014



LES MYSTÈRES DE L'EVEREST

Dans cet ouvrage historique, polémique en son temps, Michael Ward apporte non seulement un éclairage nouveau sur l'expédition de 1953 qui réussit l'ascension du toit du monde, mais fournit une monographie complète des événements qui ont mené à sa conquête. Justice est rendue aux progrès de la science et à l'exploration topographique, qui ont d'autres héros que ceux de l'histoire officielle.

REF: *Les mystères de l'Everest* Michael Ward Traduit de l'anglais par Eric Vola Ed. du Mont-Blanc, Paris, 2013



RANDONNER EN CHARTREUSE

Dans la collection des guides « Caline sentiers » réalisés par Yves Ray, récemment intégrée au catalogue des Editions GAP, nous est proposé celui consacré au sauvage et mystérieux massif de la Chartreuse. Avec ses promenades familiales et ses randonnées de montagne exigeantes ce guide s'adresse à un large public.

REF: *Randonner en Chartreuse* Yves Ray Ed. Gap, Challes-les-Eaux, 2013

Le Courchevel des architectes : de l'enthousiasme à la désillusion

Comment est née la station de Courchevel ? Trois architectes urbanistes qui furent parmi les pionniers, juste après la Deuxième Guerre mondiale, racontent la genèse de ce qui devait être un centre sportif de la neige, ouvert à un public très large, complémentaire de l'activité agro-pastorale, et préservant au maximum les espaces montagnards. Le beau rêve a à peine duré une vingtaine d'années, jusqu'à ce que l'industrie de l'or blanc et le désir de rentabilité aient eu raison du projet de départ, faisant voler en éclats les illusions des architectes... Cet ouvrage donne la parole aux principaux initiateurs de Courchevel : Laurent Chappis qui commença à y travailler dès 1945, puis Denys Pradelle un an plus tard, et enfin Guy Rey-Millet en 1957. Leurs propos enregistrés à l'initiative de l'École d'architecture de Grenoble en 1995, transcrits fidèlement mais de manière un peu trop orale, donnent cependant au lecteur l'impression d'être mêlé à leur conversation. Ils témoignent de leur grande ambition sociale mais fourmillent aussi d'anecdotes... L'ouvrage se termine par leur expérience de la création du Parc national de la Vanoise, dont on

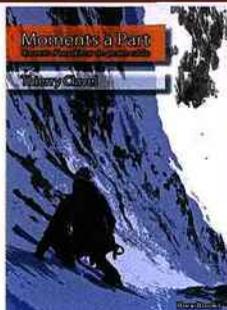
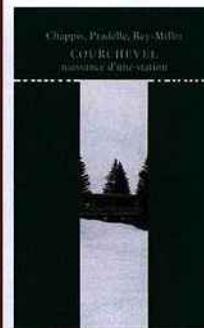
avait confié l'étude à ces « architectes qui s'étaient installés à 1800 mètres d'altitude ». « Travailler à un accès gratuit à la montagne, ça a été un peu comme une bouffée d'air frais pour nous ».

À l'heure où l'on s'interroge sur le devenir problématique des stations et même sur l'après stations, le témoignage de ces pionniers permet de mesurer le décalage entre l'idéal des débuts et la fuite en avant vers des stations toujours plus haut de gamme dont le développement repose sur une artificialisation de la montagne et de la neige. De la naissance de Courchevel, on retient surtout l'immense enthousiasme pour ce projet de station ex nihilo où tout était à inventer, où tout semblait possible.

M

J.-F Lyon-Caen

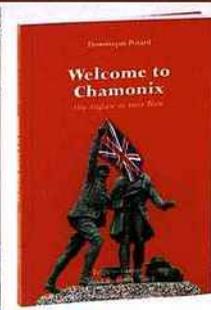
REF. Courchevel, la naissance d'une station par Chappis, Pradelle, Rey-Millet, préface de Jean-François Lyon-Caen, Editions du Linteau, Paris, 2013.



MOMENTS À PART CARNETS D'UN SKIEUR DE PENTE RAIDE

Au travers d'un récit d'aventures alpines, Thierry Clavel nous fait partager ces instants où la vie est plus intense, magnifiée par l'action, les grands espaces et le vide mais aussi par l'amitié et la complicité. Son terrain de jeu : les montagnes des Écrins et du Dévoluy. Autant d'occasions de plonger dans l'intimité du skieur de pente raide et de ressentir ses émotions.

REF : Moments à part Carnets d'un skieur de pente raide, Thierry Clavel Ed. Ibex Books, 2013



WELCOME TO CHAMONIX

Un univers rabelaisien où se côtoient des personnages hauts en couleurs, une aventure truculente, une histoire d'amour pleine de péripéties, par l'auteur le plus décapant de la littérature de montagne... Welcome to Chamonix c'est la magie Potard à son meilleur.

REF : Welcome to Chamonix Dominique Potard Ed. Guérin, Chamonix, 2013



100 000 dollars pour l'Everest

100 000 DOLLARS POUR L'EVEREST

Un polar qui nous fait voyager des chaudes banlieues parisiennes jusqu'aux pentes de l'Everest. Basile, un guide d'origine citadine, veut croire que le choc d'une expédition himalayenne sauvera les âmes des trois durs de la bande de Freddy. Yves Ballu réussit le pari d'écrire un vrai thriller pour amateurs du genre tout en détaillant des itinéraires d'escalade et d'alpinisme qui régaleront les montagnards.

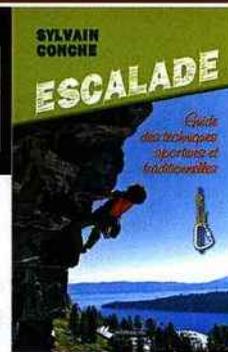
REF : 100 000 dollars pour l'Everest, Yves Ballu Ed. du Mont-Blanc, Paris, 2013



L'AVEN AUX MERVEILLES CARNET D'EXPLORATION

L'Aven aux Merveilles : plus qu'un beau livre de collection, cet ouvrage est la mémoire vivante de l'exploration la plus récente du mystérieux gouffre caussenard de l'Aven Noir, proposé au classement du Patrimoine mondial de l'UNESCO. C'est le témoignage d'une extraordinaire aventure où textes et aquarelles ont en grande partie été réalisés par l'auteur au fond de l'abîme, le premier travail de ce type mené en milieu souterrain.

REF : L'Aven aux Merveilles Carnet d'exploration Alain Marc Ed. Carnets Choisis, Gages, 2013



ESCALADE GUIDE DES TECHNIQUES SPORTIVES ET TRADITIONNELLES

Ce livre s'adresse aux familles, qui trouveront les connaissances nécessaires à la pratique de l'escalade en toute sécurité, aux grimpeurs confirmés cherchant à se perfectionner et à tous les professionnels, qui trouveront un support à leur enseignement.

REF : Escalade Guide des techniques sportives et traditionnelles Sylvain Conche Ed. du Belvédère, Pontarlier, 2013