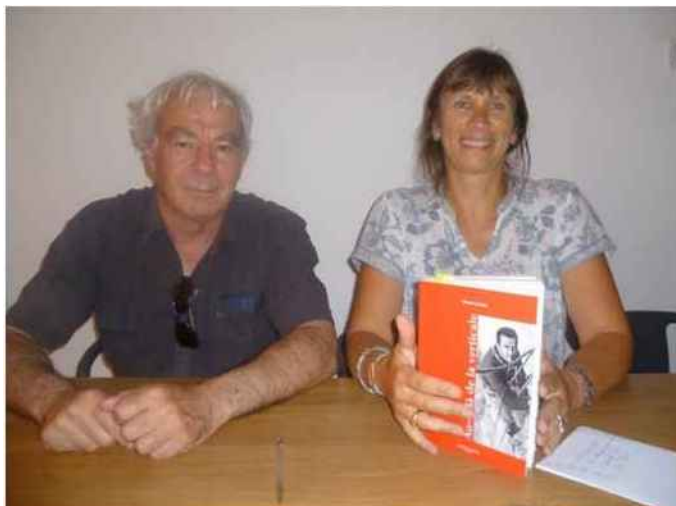




74B

Chamonix**Livre: ce que l'alpinisme doit au "Grec"**

Avec son livre autobiographique: "Au-delà de la Verticale", Georges Livanos dit "Le Grec" a fait basculer le récit d'alpinisme de la tragédie héroïque à la comédie burlesque.



Dominique Potard, guide et écrivain, et Lorraine Afanassieff, attachée de presse, ont fait redécouvrir ce sommet de la littérature alpine: "Au-delà de la Verticale", écrit par Georges Livanos (éditions Guérin). Photo Le DL/N.P.

Paru en 1958, huit ans après: "Annapurna, premier 8000", signé par Maurice Herzog, ce chef-d'œuvre d'humour et d'autodérision nous entraîne pourtant sur les plus sévères parois rocheuses des Alpes.

Ce grand alpiniste, d'origine grecque par son père était lui un pur Marseillais, tout droit sorti des livres de Pagnol. "Le Grec" était au centre de la rencontre qui avait lieu vendredi soir à l'espace Guérin. Une rencontre animée par Lorraine Afanassieff et Dominique Potard, où un film dédié à la mémoire du Grec réalisé par Jean Afanassieff, des extraits de lecture et un échange avec le public ont fait revivre toute la truculence du personnage.

Maïs au bec

Georges Livanos a en effet sévi dans les Calanques, les Dolomites le Vercorsalignant les bons mots et les "premières". La gitane (maïs) au bec, le verre de pastis à portée de main à moins que celle-ci ne soit occupée à pitonner, accompagnée de son éternelle "moitié de cordée": Sonia, sa femme. Livanos est une figure incontournable de la conquête des cimes. Concluons sur une de ses perles: mieux vaut un piton de plus qu'un homme de moins, surtout si cet homme c'est moi». Une formule à méditer en ces temps de montagne hautement

N.P.-F.