



## Le Grand prix pour Alex Honnold et son "Solo intégral"

Le palmarès du 26e Salon du livre dévoilé hier lors de la soirée officielle d'ouverture

Julien PICCARRETA

Le Salon du livre de montagne de Passy a célébré, hier, lors de la soirée officielle d'ouverture de sa 26e édition, la nouvelle pépite de l'alpinisme mondial, l'Américain Alex Honnold.

C'est en effet le "Solo intégral" de ce digne descendant d'Edlinger, coécrit avec David Roberts, que le jury du Grand prix a mis cette année à l'honneur, récompensant de nouveau la célèbre maison rouge chamoniarde Guérin de la plus belle des récompenses.

Un palmarès international

Le jury a également mis à l'honneur "Les soldats de l'Everest", du Canadien Wade Davis, paru aux Belles lettres, qui repart avec une mention spéciale.

Un palmarès 2016 décidément bien international puisque c'est l'Italien Stefano Unterthiner qui a enlevé le Prix mondial du livre d'image de montagne avec "Il sentiero perduto" édité par Ylaios.

Quant à la mention spéciale, elle a été décernée au regretté Jean-François Hagenmuller, décédé accidentellement fin juin, pour son "Mont-Blanc, le jeu des éléments" (Glénat) qui fait par ailleurs l'objet d'une exposition cette année au salon.

Concernant le Prix du Pays du Mont-Blanc, il est revenu à Patrick Breuzé pour son prenant "Mon fils va venir me chercher" (Calmann-Lévy). Denis Ducroz empoche, lui, la mention spéciale "Romans et documents" pour "N'approchez pas de l'île Dawson" (Guérin) tandis que

celle "Beaux livres" a été décernée à Christian Guillère et Anthony Pinto pour "La vigne et le vin dans les pays de Savoie" paru chez 3division.

Enfin, le Prix jeunesse a célébré "Le livre après-ski" de Stéphane Frattini et Grégoire Mabire (Glénat) quand le concours de la meilleure nouvelle de montagne a célébré Marie-Claude Paillet pour "Ubac", avec une mention spéciale "humour" pour "Accoudé au comptoir... des Alpes" de Vincent Jaccard.

Le Salon international du livre de montagne ouvre aujourd'hui au grand public. De 10 heures à 20 heures au Parvis des Fiz de Passy (fermeture à 18 heures dimanche). Entrée payante.

