



Paulsen

AUTOMNE 2018

Parcourir les flots, graver la glace, voler comme Icare, traverser la planète : le lot quotidien des aventures narrées par les auteurs que nous publions cet automne, et qui nous font partager des passions vécues à 100 km/h.

Tout démarre avec l'américain **Hampton Sides** et son grandiose roman sur l'épopée glaçante de l'*USS Jeannette*. Un texte dont on sort étourdi et fortement marqué. Un état pas si désagréable et qui peut perdurer sans peine après la lecture du récit de **Laurent Joffrin**, parti, sur son voilier, dans le sillage de l'Invincible Armada, ou de celle de la traversée de l'Himalaya en parapente par l'ébouffant **Jean-Yves Fredriksen**.

Des personnages hauts en couleurs, que l'on retrouve aussi dans les biographies illustrées de **François Damilano**, spécialiste de l'escalade sur glace, ou de **Voytek Kurtyka**, pépite de l'alpinisme polonais.

En 2018, nous rendrons également hommage aux 100 ans d'aventure de la fabuleuse et grande voyageuse **Alexandra David-Neel**, dont nous fêterons le 150^e anniversaire de la naissance. Nous lui consacrons un beau-livre richement illustré, écrit par Jeanne Mascolo.

Les fêtes approchant, d'autres très beaux livres et albums viendront compléter cette fin d'année, qui se terminera en beauté par une grande vague maritime avec le majestueux coffret des **100 MARINS**.

Bon vent et, surtout, très bonnes lectures !

Éditions Paulsen
216, boulevard Saint-Germain
75007 Paris, France

Tél. +33 (0)1 53 63 12 20 – contact@editionspaulsen.com

www.editionspaulsen.com

13 septembre

Roman · 15 x 21 cm · 22 €

LA JEANNETTE, L'IMPOSSIBLE AVENTURE

Un roman de HAMPTON SIDES

TRADUIT DE L'ANGLAIS (US) PAR SOPHIE ASLANIDES

Un monde sépare l'excentrique James Gordon Bennett J^e et le rigoureux capitaine George De Long. Mais une expédition va les réunir : le terrifiant voyage de l'USS JEANNETTE au pôle Nord.

À la fin du XIX^e siècle, nombreux étaient ceux obsédés par l'une des dernières régions non cartographiées du globe : le pôle Nord. James Gordon Bennett J^e, l'excentrique patron du *New York Herald Tribune*, celui qui avait envoyé Stanley chercher Livingstone en Afrique pour le compte de son journal, lance une expédition dans les eaux du Grand Nord. Il en confie le commandement au jeune officier de Marine George De Long.

Le 8 juillet 1879, l'*USS Jeannette* quitte San Francisco avec 33 hommes à son bord, sous le regard d'une foule en transe, contaminée par la fièvre arctique. Une fois passé les comptoirs d'Alaska, puis le détroit de Béring, le bateau est pris dans les glaces et dérive. Au bout de deux ans d'un voyage éprouvant, la coque se brise et l'équipage est contraint d'abandonner le navire. Seuls sur la banquise, avec de maigres ressources, les naufragés entament une longue marche dans l'enfer gelé de l'une des zones les plus isolées au monde.

À cette tragédie polaire fait écho la vie mondaine new-yorkaise à une époque fascinante. Autour de personnalités hors du commun, l'auteur décrit brillamment l'après-guerre de Sécession, l'ère des premiers téléphones, du développement de la grande presse populaire et de l'explosion des compétitions sportives. Avec rebondissements et ressorts dignes d'un thriller, le journaliste et historien américain **Hampton Sides** livre un roman vrai, envoûtant, mêlant héroïsme et détermination.

— Préfacé par le **Prince Albert II de Monaco** dont la fondation a lancé une expédition pour retrouver les restes du navire —

« Un conte ensorcelant » DAVID GRANN, THE NEW YORK TIMES

« Inoubliable... (...) un chef-d'œuvre en matière d'histoire et de narration. » THE LOS ANGELES TIMES



albums & beaux-livres

Quand l'Orient regarde l'Occident

par Dominique Lanni

27 septembre

Beau-livre · 19,3 x 25,5 cm · 39,50 €

Un jeu de miroir inversé racontant dix siècles d'histoire vue par le prisme oriental. Comment le monde a-t-il perçu et représenté les Occidentaux et l'Occident ? Comment les autres – Arabes, Ottomans, Aztèques, Japonais – nous ont-ils décrits, rêvés, imaginés, fantasmés ? Souvent inconnus ou ignorés, les textes, images et objets relatifs à ces rencontres n'en existent pas moins.

Dominique Lanni, auteur du remarqué *Atlas des contrées rêvées* (Arthaud, 2015), propose un fascinant voyage dans le temps et l'espace, fourmillant d'anecdotes et d'illustrations.



WILD

par Peter & Beverly Pickford

20 septembre

Album · 27,5 x 34,5 cm · 49 €

Sept continents en quatre ans. À travers plus de 200 images saisissantes, deux photographes animaliers ont peint une fresque sans pareille de quelques-uns des lieux inviolés de la planète, qu'ils ont sélectionnés sur une carte de nuit affichant les zones non-lumineuses. Un album exceptionnel au format aussi grand que sa maquette est originale. Leurs clichés illuminent et célèbrent une myriade de paysages et d'espèces vivantes, immortalisés avec talent au sein de leur environnement et au cœur de paysages extrêmes.

Primés et reconnus dans le milieu (prix Agfa & prix Kodak), **Peter et Beverly Pickford** sont des explorateurs sud-africains, âpres défenseurs de l'environnement. Leurs périples ont donné naissance à neuf livres, dont *Mémoires de fleuves : l'Okavango et le Chobe au Botswana* (éditions Könemann).



Alexandra David-Neel

par Jeanne Mascolo

11 octobre

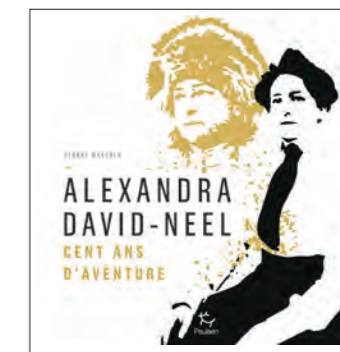
Beau-livre · 23 x 23 cm · 39 €

Avec une préface d'Antoine de Maximy

Une biographie à l'iconographie exceptionnelle pour le 150^e anniversaire de la naissance de celle qui fut la grande exploratrice du début du XX^e siècle.

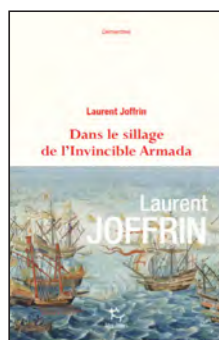
À la fois cantatrice, journaliste, franc-maçonne, féministe, conférencière et bouddhiste, Alexandra David-Neel aura assurément marqué les esprits. Grande voyageuse, partie autant en Europe qu'en Afrique, elle se passionna surtout pour l'Orient et accomplira en 1924 un véritable exploit au Tibet : après une randonnée périlleuse, elle sera la première Occidentale à entrer dans la capitale, Lhasa, alors interdite aux étrangers.

Grande voyageuse diplômée des Langues O', **Jeanne Mascolo** est réalisatrice. Elle est notamment à l'origine du portrait d'Alexandra David-Neel réalisé pour France 2, en collaboration avec Antoine de Maximy.



COLLECTION DÉMARCHES

Quand des romanciers partagent une aventure



Récit
13 x 21 cm · 19,90 €

18 octobre

Dans le sillage de l'Invincible Armada

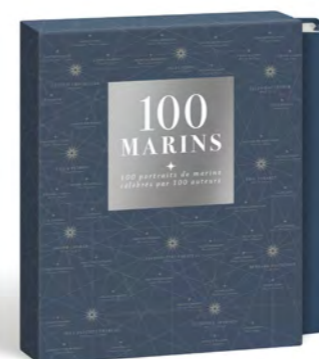
LAURENT JOFFRIN

En naviguant autour de l'Angleterre au fil des batailles de l'Armada, il fait revivre avec force des scènes criantes de vérité.

Féru d'histoire et de navigation, le journaliste et écrivain **Laurent Joffrin** (directeur de la rédaction de Libération) est parti en mer dans le sillage de la flotte de Philippe II, fervent catholique déterminé à conquérir l'Angleterre protestante à la fin du XVI^e siècle. Seul sur son voilier, Joffrin a parcouru les milles chargés d'histoire, de Gravelines au nord de l'Écosse, puis il est redescendu par la côte ouest pour mieux raconter cette bataille navale à la première personne. Au fur et à mesure de son périple, il fait revivre tous les protagonistes de ces terribles combats, donnant tout autant corps aux hommes intrépides de la Marine espagnole qu'aux stratèges anglais préparant leur défense. Affrontant vents et marées en mer, amarrant de port en port, l'auteur décrit avec réalisme les conditions météorologiques douloureuses vécues par les Espagnols et qui détruisirent une partie de leur flotte, acculée loin des côtes par l'adversaire. Un récit puissant et captivant, alternant entre passé et présent pour mieux cerner le déroulement des faits tout autant que la passion de l'auteur pour la navigation.



100 MARINS



Les plus grands spécialistes de l'univers maritime réunis dans un luxueux coffret pour écrire **100 portraits de marins** d'exception.

Erik Orsenna, Isabelle Autissier, David Vann, Nic Compton, Patrick Tabarly, Michel Desjoeaux, Jean-Louis Étienne, Philippe Poupon... Ils sont écrivains, journalistes ou navigateurs et dressent chacun le portrait d'un marin parmi les 100 plus grands de la période contemporaine. Qu'ils soient créateurs et/ou prosélytes, bourlingueurs scientifiques, capitaines d'industrie ou sportifs accomplis, les 100 marins réunis dans cette somme ont tous fait « avancer les choses » dans le domaine de la mer.

De Joshua Slocum à Tabarly en passant par Jules Verne et Jean-Baptiste Charcot, un très beau-livre toilé, magnifiquement illustré, qui renferme une mine d'or sur le sujet.

11 octobre

Beau-livre · 24,1 x 28,6 cm · 99 €

FRANÇOIS DAMILANO, Les sept vies d'un guide

Cédric Sapin-Defour



Album · 23 x 23 cm · 39,50 €

20 septembre

François Damilano a été le précurseur de l'escalade sur glace dans les années 1980. C'était sa façon à lui d'entrer dans la lumière, jeune garçon du Mans, nourri par les récits de ses aînés et les sorties du club alpin français. Il s'est inventé un destin, sept vies même, pour assouvir sa passion exclusive pour la montagne, inscrivant très tôt le nom des plus beaux sommets dans son carnet de courses entre les Alpes et l'Himalaya. Une iconographie importante, extraite de plus de quarante ans d'archives, vient enrichir l'histoire de l'un des principaux acteurs de l'âge d'or de la cascade de glace, écrite par l'un des plus prometteurs auteurs de littérature de montagne.

Journaliste, auteur et alpiniste, **Cédric Sapin-Defour** est aujourd'hui collaborateur régulier du quotidien *Libération* et publie chaque semaine, pour la revue en ligne *Alpinemag*, un caustique billet d'humeur alpin.

VOYTEK KURTYKA, L'art de la liberté

Bernadette McDonald

Traduit de l'anglais (Canada) par Charlie Buffet



Beau-livre · 23 x 23 cm · 56 €

18 octobre

Fidèle à ses idéaux, conduit par l'esthétique et par le style pour accomplir chacune de ses réalisations, Voytek Kurtyka a été l'une des lumières de l'âge d'or de l'alpinisme polonais en Himalaya. Son approche visionnaire de la montagne lui a permis de réussir des ascensions mémorables, dont la première du « Shining Wall », la face ouest du Gasherbrum IV, considérée par beaucoup comme l'ascension du siècle en Himalaya.

Bernadette McDonald a longtemps dirigé le festival de montagne de Banff (Canada). Depuis 2006, elle se consacre à l'écriture, principalement autour de l'alpinisme. Biographe de Tomaz Humar et d'Elizabeth Hawley, elle a obtenu le prix Boardman-Tasker pour *Libres comme l'air* (Nevicata, 2014).

EVEREST 78

Pierre Mazeaud

En octobre 1978, Pierre Mazeaud conduit la première ascension française de l'Everest, avec Jean Afanassieff et Nicolas Jaeger. Pour en célébrer le quarantième anniversaire, la réédition de son récit de cette première sur le Toit du monde sera accompagnée d'une préface de l'ancien ministre, alpiniste et chef d'expédition peu banal. Mazeaud révèle ce que la pratique de l'alpinisme lui a apporté dans sa carrière politique... et dans sa vie.

Pierre Mazeaud est né en 1929 à Lyon. Secrétaire d'Etat à la Jeunesse et aux Sports de 1973 à 1976, il a été député UDR, président de la commission des lois, vice-président de l'Assemblée nationale, puis président du Conseil constitutionnel. Il a pratiqué l'alpinisme avec des compagnons de cordée prestigieux, dont Walter Bonatti, qui lui a sauvé la vie en juillet 1961 lors de la tragédie du Freney, où trois de ses compagnons ont perdu la vie.

4 octobre



Récit · 15 x 21 cm · 19,50 €

VOL AU-DESSUS DE L'HIMALAYA

Jean-Yves Fredriksen

Un jour de l'été 2016, Jean-Yves Fredriksen grimpe au Tadjikistan, à l'extrémité ouest de l'Himalaya, un sac de près de 50 kg sur le dos : tout le matériel pour traverser la plus longue chaîne de montagnes du monde, 4 000 kilomètres, en parapente. Il s'est élevé dans les ascendances, a passé un premier col, et le grand voyage a commencé. Quatre mois plus tard, il arrivera à l'extrémité orientale de la chaîne après de multiples péripéties, dont un séjour en prison, un crash en altitude, de multiples bivouacs à plus de 5000 mètres et des journées de vol grandioses à frôler les géants de la Terre.

Guide de haute montagne, parapentiste et violoniste à ses heures, **Jean-Yves Fredriksen** dit « Blutch », est un adepte des vols bivouac, des ascensions en style capsule et a signé plusieurs premières, dont la voie des Papas aux Drus (2007) et une nouvelle voie en face nord du Cervin.

13 septembre



Récit · 15 x 21 cm · 25 €

NOUVEAU GUIDE DE LA MONTAGNE

Steven M. Cox et Kris Fulsaa

La « bible » des alpinistes enfin revue et augmentée. Disponible depuis 1960 et traduit dans une douzaine de langues, ce guide continue d'inspirer par sa clarté et son approche pédagogique. Mise à jour et repensée avec soin, cette nouvelle édition aura tout pour satisfaire les plus exigeants, prenant notamment en compte les nouvelles normes sur la sécurité en montagne.

Un ouvrage de référence indispensable dans la bibliothèque de tout pratiquant du domaine.

4 octobre



Guide · 17 x 21 cm · 35 €